

Archivio INDA - secondo lotto

1948 giugno 16 - 1971 giugno 12

Archivio INDA - secondo lotto

1948 giugno 16 - 1971 giugno 12

Soggetto conservatore

Istituto Nazionale del Dramma Antico

Sede

Corso Matteotti n. 29 Siracusa (SR) Italia

Tipologia

ente di istruzione e ricerca

Condizione giuridica

privato

Struttura amministrativa

Organizzazione Teatrale

Assistente all'organizzazione

Contabilità generale, Bilancio

Segreteria amministrativa

Patrimonio scientifico, artistico e comunicazione

Accademia ed attività giovani

Segreteria Fondazione

Contatti

Tel: +39 0931 487 200, Fax: +39 0931 487 220, Email: indafondazione@legpec.it

Soggetto produttore

Istituto Nazionale del Dramma Antico

Estremi cronologici

1925 - 1970

Tipologia

Ente

Tipologia ente

ente di istruzione e ricerca

Profilo storico / Biografia

L'Istituto Nazionale del Dramma Antico nasce per volontà del Duce nel 1925 dopo lo scioglimento del Comitato Esecutivo.

Riconosciuto Ente morale con regio decreto del 7 agosto 1925, l'istituto, secondo le norme statutarie, ha il fine di organizzare, ogni tre anni, spettacoli classici latini e greci nel Teatro Greco di Siracusa, nel teatro romano di Ostia, Pompei, Paestum, Taormina, Agrigento e Palazzolo Acreide.

Nell'assemblea generale dei soci del 21 settembre 1929, per volere del Duce, assume la presidenza dell'Istituto il professore Biagio Pace, archeologo e valido sostenitore del regime fascista. Sempre per volontà superiore la sede dell'Istituto viene trasferita a Roma presso l'Istituto Fascista di Cultura.

Con presidente Biagio Pace, negli anni '30, l'istituto assume sempre più carattere nazionale e progredisce in ogni ramo della sua attività: partecipazione a mostre del teatro sia in Italia che all'estero, organizzazione di cicli di conferenze sul teatro di Sofocle ed Euripide, pubblicazione della rivista "Dioniso" che diventerà un interessante mezzo di studio sul teatro e, infine, la compilazione di uno schedario ragionato sulle opere drammatiche greche e latine che costituirà un utile strumento di lavoro per gli studiosi.

Nel 1939, l'istituto, finalmente, ha una sua sede definitiva a Siracusa, costruita sui ruderi di un palazzetto medioevale, dove è collocato tutto il materiale (bozzetti scenici, costumi ed armi) delle rappresentazioni precedenti e, anche, una biblioteca specializzata sul teatro antico, medioevale e della rinascenza.

Nel 1944, sconfitto il regime fascista, viene eletto presidente dell'istituto di nuovo il Conte Gargallo il quale si reca nella sede di Roma e porta via tutto ciò che era di proprietà dell'INDA.

Nel 1948, con presidente professore Raffaele Cantarella, si riprendono gli spettacoli classici a Siracusa, con la trilogia eschilea "Oresteia" cioè Agamennone, Coefore ed Eumenidi; la traduzione è realizzata dall'ellenista Manara Valgimigli, le musiche composte da Francesco Malipiero, le scene e i costumi di Duilio Cambellotti e le danze eseguite dal corpo di ballo di Rosalia Chladek. Attori di chiara fama interpreteranno le parti principali di Agamennone, Oreste, Clitemnestra e Cassandra.

Dal 1952 al 1971 l'INDA è diretto dal commissario professore Antonino Sammartano.

Dal 1957 al 1959 sono avviati i lavori di ampliamento e sopraelevazione della sede di Siracusa, in via San Cristoforo e via Cavour.

Condizione

- privato

Tipologia del livello di descrizione

archivio

Consistenza

n.66 buste con n.418 fascicoli.

Contenuto

Il secondo lotto (1950-1970) dell'archivio storico INDA, alla fine del progetto di riordino e ricondizionamento risulta formato da n.66 buste con n.418 fascicoli. Dopo la seconda guerra mondiale l'Istituto Nazionale del Dramma Antico riprende l'organizzazione degli spettacoli classici che si svolgeranno ogni due anni. Gli anni migliori delle rappresentazioni sono dal 1952 al 1964. Il commissario dell'INDA, professore Antonino Sammartano, per avvicinare il mondo della scuola alla **tragedia**, nel 1952, indice un concorso nazionale per tutte le scuole superiori ed anche un concorso giornalistico sul valore artistico e umano della tragedia. Nel 1953 ha inizio un ciclo di

conferenze internazionali sulla cultura classica che prosegue fino al 1957. In seguito all'incremento dell'attività degli spettacoli, dal 1957 al 1959, vengono avviati i lavori di ampliamento e sopraelevazione della sede di Siracusa in via San Cristoforo e in via Cavour. Gli anni '50 rilevano delle novità nella realizzazione delle tragedie: la traduzione del testo sarà in prosa e non più legata al ritmo metrico della poesia e nel campo musicale si adotta il sistema di registrazione per contenere i costi. Il cast degli attori propone interpreti famosi del teatro italiano e anche storici per l'INDA come Annibale Ninchi, Salvo Randone, Anna Proclemer, Giovanna Scotto, ma solo un attore drammatico, Vittorio Gassman, nel 1954, rivoluzionerà la scena, approfondendo l'aspetto psicologico del personaggio: è l'inizio di un nuovo corso recitativo. Nel 1963 l'INDA incarica il gioielliere Cassone a riprodurre il bustino Eschilo d'oro, questo sarà il riconoscimento che l'INDA offre a personalità che si sono distinte nel campo teatrale classico, latino e greco. Il 1964 è il 50° anniversario degli spettacoli classici e il commissario dell'INDA per economizzare fa produrre solamente un volume commemorativo.

Nota dell'archivista

L'intervento archivistico, eseguito dalla dott.ssa Giovanna Giallongo, consta di diverse fasi. Il lavoro di intervento analitico preliminare ha consentito di definire la struttura originaria. Successivamente è stata definita la struttura astratta, con la suddivisione dell'archivio in serie, sottoserie e unità archivistiche. Le serie sono costituite da 11 cicli di rappresentazioni classiche più una riguardante gli spettacoli estivi del 1957 in Sicilia. Le sottoserie rispecchiano, invece, le diverse fasi di lavoro dell'ente produttore in ogni ciclo di spettacolo: presidenza, organizzazione spettacoli, propaganda, affari generali, amministrazione e cassa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Undicesimo ciclo - Rappresentazione classica "Le Baccanti" e "I Persiani"

1948 giugno 16 - 1951 febbraio 20

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.5 buste con n.27 fascicoli

Contenuto

Rappresentazioni delle seguenti tragedie:

"Le Baccanti" di Euripide, con traduzione di Ettore Romagnoli, regia di Guido Salvini, musiche di Guido Turchi, scena e costumi di Veniero Colasanti e coreografie di Rosalia Chladek;

"I Persiani" di Eschilo, con traduzione di Ettore Bignone, regia di Guido Salvini, musiche di Giorgio Ghedini, scene e costumi di Giulio Coltellacci, coreografie di Rosalia Chladek.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1948 giugno 16 - 1951 febbraio 20

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli

Contenuto

Concessione del teatro greco di Siracusa; corrispondenza tra l'INDA, prefettura e Comune di Siracusa; contributi dai vari enti e relazione finale sugli spettacoli classici del 1950 al teatro greco di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

1

Ente provinciale per il turismo di Siracusa

Estremi cronologici

1948 agosto 13 – 1948 agosto 16

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e il presidente dell'ente provinciale per il turismo di Siracusa per segnalare la questione di sistemazione strade adiacenti al teatro greco.

Descrizione estrinseca

n.2 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 1

Prefettura e Municipio di Siracusa

Estremi cronologici

1948 giugno 16 – 1950 novembre 20

Contenuto

Corrispondenza tra il presidente dell'INDA professore Raffaele Cantarella, il prefetto di Siracusa e il sindaco del Comune di Siracusa per gli spettacoli classici del 1950.

Descrizione estrinseca

n.6 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 2

Concessione del teatro greco di Siracusa

Estremi cronologici

1950 febbraio 26 – 1950 maggio 8

Contenuto

Richiesta al ministero della pubblica istruzione di utilizzare il teatro greco di Siracusa per gli spettacoli classici del 1950 e nulla osta concesso dal questore di Siracusa e dalla commissione provinciale di vigilanza.

Descrizione estrinseca

n.10 carte, n.1 telegramma

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 3

Contributi regione Sicilia**Estremi cronologici**

1949 dicembre 19 – 1950 marzo 9

Contenuto

Richiesta di contributi all'Assessorato Turismo Spettacolo Regione siciliana

Descrizione estrinseca

n.9 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 4

Diritti Autori**Estremi cronologici**

1950 marzo 20 – 1951 febbraio 20

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA, la Società Italia degli Autori ed Editori e gli autori delle musiche per prelevamento di proventi sui diritti d'autori.

Descrizione estrinseca

n.67 carte, n.7 telegrammi, n.3 buste

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 5

Contributi da Enti vari

Estremi cronologici

1950 aprile 10 – 1950 settembre 20

Contenuto

Richiesta di contributi alla Camera di Commercio Industria ed Agricoltura, al Banco di Sicilia e al sindaco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.11 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 6

Relazione alla Direzione Generale dello Spettacolo

Estremi cronologici

1950 giugno 23 – 1950 ottobre 27

Contenuto

Relazione dettagliata sugli spettacoli classici del 1950 inviata al funzionario professore Giuseppe Del Gracco della direzione generale dello spettacolo.

Descrizione estrinseca

n.5 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 7

Organizzazione spettacoli

1950 gennaio 27 - 1950 luglio 22

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con 7 fascicoli

Contenuto

Programma per organizzare gli spettacoli classici al teatro greco di Siracusa e di Palazzolo Acreide.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

8

Regia ed attori

Estremi cronologici

1950 gennaio 27 – 1950 maggio 8

Contenuto

Trattative con il regista degli spettacoli classici Guido Salvini ed elenco degli attori che partecipano alle tragedie "Le Baccanti" e "I Persiani".

Descrizione estrinseca

n.11 carte e n.5 telegrammi

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 8

Traduzioni**Estremi cronologici**

1950 febbraio 9 – 1950 giugno 24

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e il professore Ettore Bignone per la traduzione della tragedia "I Persiani" e Maria Romagnoli per la traduzione della tragedia "Le Baccanti" redatta dal marito Ettore Romagnoli.

Descrizione estrinseca

n.8 carte, n.1 telegramma

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 9

Personale**Estremi cronologici**

1950 marzo 9 – 1950 maggio 17

Contenuto

Personale impiegato nelle rappresentazioni classiche del 1950 a Siracusa: sarti, calzolai, maschere, autisti, fattorini, dattilografi.

Descrizione estrinseca

n.21 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 10

Costumi e scene

Estremi cronologici

1950 aprile 7 – 1950 maggio 22

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA, il regista Guido Salvini e l'architetto costumista Veniero Colasanti.

Descrizione estrinseca

n.6 carte e n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 11

Musiche e danza

Estremi cronologici

1950 marzo 8 – 1950 maggio 26

Contenuto

Trattative per gli spettacoli classici del 1950 con il musicista Giorgio Federico Ghedini di Milano e il gruppo austriaco di danza con la signora Rosalia Chladek.

Descrizione estrinseca

n.8 carte e n.2 telegrammi

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 12

Comparse ed attrezzature

Estremi cronologici

1950 aprile 30 – 1950 luglio 22

Contenuto

Selezione delle comparse per gli spettacoli classici a Siracusa nel 1950 ed elenco delle attrezzature prelevate dai magazzini dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.7 carte e n.1 telegramma

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 13

Rappresentazione a Palazzolo Acreide

Estremi cronologici

1950 maggio 11 – 1950 giugno 3

Contenuto

Rappresentazione della commedia "I fratelli" di Terenzio al teatro greco di Palazzolo a cura del Comitato "Pro Palazzolo".

Descrizione estrinseca

n.4 carte, n.2 manifesti, n.3 cartoline cartonate, n.1 ritaglio del giornale "Tempo di Sicilia", n.3 fogli di giornali (Sicania, Corriere di Sicilia, La Sicilia), n.1 telegramma, n.1 cartolina invito, n.1 brochure.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 14

Propaganda

1950 febbraio 13 - 1950 maggio 23

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n. busta con n.4 fascicoli

Contenuto

Stampa e distribuzione di inviti, manifesti, pieghevoli per gli spettacoli classici del 1950 al teatro greco di Siracusa e premio per il miglior articolo giornalistico.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

4

Unità archivistiche

15

Manifesti e pieghevoli

Estremi cronologici

1950 febbraio 13 – 1950 maggio 10

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e le Industrie Riunite Editoriali Siciliane di Palermo e Compagnia Italiana Turismo di Siracusa per la realizzazione di pieghevoli e manifesti.

Descrizione estrinseca

n.29 carte, n.2 pieghevoli, n.1 busta, n.5 telegrammi, n.3 manifesti.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 15

Inviti

Estremi cronologici

1950 aprile 1 – 1950 maggio 23

Contenuto

Inviti per gli spettacoli classici delle "Baccanti" di Euripide e "I Persiani" di Eschilo per s.e. Alcide De Gasperi, s.e. Giulio Andreotti, il ministro Togni, onorevole Morelli, generale aeronautica della Sicilia, ambasciatore americano James Clement Dunn, dottore Vincenzo Arezzo, soprintendente Gino Vinicio Gentili, onorevole Biagio Pace, direttore generale dello spettacolo Nicola De Pirro.

Descrizione estrinseca

n.69 carte, n.11 telegrammi, n.5 biglietti spettacolo, n.2 campioni cartoncino, n.3 cartoline, n.2 buste.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 16

Stampa

Estremi cronologici

1950 aprile 24 – 1950 maggio 10

Contenuto

Inviti per i giornalisti che assisteranno agli spettacoli classici del 1950 a Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.22 carte e n.18 telegrammi

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 17

Premio giornalistico

Estremi cronologici

1950 marzo 25 – 1950 maggio 7

Contenuto

Assegnazione da parte della Commissione Giudicatrice del premio per miglior articolo giornalistico sugli spettacoli classici del 1950 al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.13 carte, n.5 telegrammi, n.1 cartolina, n.1 brochure.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 18

Affari generali

1950 febbraio 12 - 1950 maggio 9

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.9 fascicoli.

Contenuto

Appalti per vendita di bibite, tabacchi, cuscini e libretti di tragedie; riduzioni ferroviarie e treni speciali; riduzione del biglietto d'ingresso agli spettacoli classici per comitive.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

8

Unità archivistiche

19

Appalto cuscini

Estremi cronologici

1950 febbraio 12 – 1950 aprile 12

Contenuto

Trattative tra l'INDA e le seguenti ditte di Siracusa per il noleggio dei cuscini: Ugo Moschella, Vincenzo Maddaloni, Vincenzo La Bianca, Comitato Patronesse Divina Provvidenza, Fratelli Bianca, Salvatore Sessa, Concetta Perini Aliffi, Carlo Pignata.

Descrizione estrinseca

n.36 carte, n.11 buste postali di cui una contiene un campione di stoffa.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 19

Appalto bibite

Estremi cronologici

1950 marzo 11 – 1950 aprile 6

Contenuto

Richiesta di vendita bibite dentro il teatro greco in occasione degli spettacoli classici del 1950 delle seguenti ditte: Brugaletta Vincenzo, Spinoccia Francesco, Fratelli Gazzè, Lorenti Giuseppe, Corso Giuseppe.

Descrizione estrinseca

n.8 carte, n.5 buste postali, n.1 cartolina listino prezzi, n.1 manifesto.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 20

Appalto tabacchi

Estremi cronologici

1950 marzo 14 – 1950 aprile 17

Contenuto

Appalto per la vendita dei tabacchi concesso al Signor Scirè Sebastiano dentro il recinto del teatro greco di Siracusa in occasione degli spettacoli classici del 1950.

Descrizione estrinseca

n.5 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 21

Vendita libretti delle tragedie

Estremi cronologici

1950 marzo 15 – 1950 aprile 23

Contenuto

Comunicazione dell'INDA inerente alle ditte che venderanno i libretti delle tragedie rappresentate al teatro greco nel 1950.

Descrizione estrinseca

n.5 carte, n.1 cartolina.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 22

Servizi teatrali

Estremi cronologici

1950 marzo 25 – 1950 maggio 9

Contenuto

Nulla osta per servizi da espletare al teatro greco in occasione degli spettacoli classici del 1950: vendita benefica di ventagli, installazione di un ufficio postale e telegrafico, di un servizio di pronto soccorso e servizio di trasporto con autovetture munite di contrassegno.

Descrizione estrinseca

n.16 carte, n.3 cartoncini, n.5 contrassegni autorizzati.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 23

Comitive 1

Estremi cronologici

1950 aprile 26 – 1950 maggio 17

Contenuto

Elenchi di professori e studenti per la riduzione del 20% e 30% sull'acquisto dei biglietti per gli spettacoli classici del 1950.

Descrizione estrinseca

n.179 carte, n.7 cartoline postali.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 24

Comitive 2

Estremi cronologici

1950 maggio 17 – 1950 maggio 21

Contenuto

Elenchi di professori e studenti per la riduzione del 20% e 30% sull'acquisto dei biglietti per gli spettacoli classici del 1950.

Descrizione estrinseca

n.150 carte, n.1 telegramma

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 25

Riduzioni ferroviarie

Estremi cronologici

1950 marzo 11 – 1950 maggio 4

Contenuto

Richiesta al ministero dei trasporti Ferrovie dello Stato per effettuare riduzioni ferroviarie agli spettatori degli spettacoli classici di Siracusa che devono spostarsi da Palermo, Messina, Vittoria.

Descrizione estrinseca

n.19 carte, n.2 manifesti, n.1 ritaglio del giornale "La Sicilia"

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 26

Cassa

1950 febbraio 14 - 1950 maggio 4

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n. fascicolo

Contenuto

Bilancio preventivo e consuntivo delle due tragedie "Le Baccanti" e "I Persiani".

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

1

Unità archivistica

27

Preventivo e consuntivo

Estremi cronologici

1950 febbraio 14 – 1950 maggio 4

Contenuto

Bilancio preventivo e consuntivo delle due tragedie "Le Baccanti" e "I Persiani" del maggio 1950.

Descrizione estrinseca

n.8 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 5, fasc. 27

Dodicesimo ciclo - Rappresentazione classica "Edipo a Colono" e "Le Troiane"

1951 ottobre 10 - 1952 ottobre 14

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.6 buste con n.73 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazioni delle seguenti tragedie:

"Edipo a Colono" di Sofocle, con traduzione di Ettore Bignone, regia di Guido Salvini, musiche di Fiorenzo Carpi, scena e costumi di Veniero Colasanti;

"Le Troiane" di Euripide, con traduzione di Ettore Romagnoli, regia di Guido Salvini, musiche di Fiorenzo Carpi, scene e costumi di Veniero Colasanti e coreografie di Rosalia Chladek.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1951 ottobre 10 - 1952 dicembre 10

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.9 fascicoli.

Contenuto

Disposizioni date dal commissario dell'INDA prof. Sammartano Antonino inerenti agli spettacoli classici del 1952 al teatro greco di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

9

Unità archivistiche

28

Assessorato Turismo e Spettacolo

Estremi cronologici

1951 ottobre 13 – 1951 novembre 15

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e l'assessorato per il turismo e lo spettacolo di Palermo per la messa a punto del programma di rappresentazioni da effettuarsi a Siracusa nel 1952.

Descrizione estrinseca

n.6 carte e n.1 ritaglio di giornale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 28

Delibere

Estremi cronologici

1952 febbraio 20 – 1952 dicembre 10

Contenuto

Disposizioni date dal commissario dell'INDA per gli spettacoli classici del 1952, per l'assunzione di personale e per la sistemazione della sede di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.34 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 29

30

Costruzione strada alla Neapolis

Estremi cronologici

1951 ottobre 10 – 1952 maggio 28

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA, prefettura di Siracusa, Comune di Siracusa e Azienda Autonoma Turismo per la sistemazione della rete stradale di accesso al teatro greco.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 30

Concessione teatro greco

Estremi cronologici

1952 aprile 4 – 1952 agosto 11

Contenuto

Concessione all'INDA dell'uso del teatro greco per dieci recite classiche di "Edipo a Colono" e di "Le Troiane"

Descrizione estrinseca

n.9 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 31

Contributi da Enti vari

Estremi cronologici

1952 maggio 29 – 1952 giugno 27

Contenuto

Contributo dalla Camera di Commercio Industria ed Agricoltura di Siracusa, dalla regione siciliana e dalla ministrazione provinciale di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.6 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 32

Presidente della Repubblica

Estremi cronologici

1952 luglio 4

Contenuto

Telegramma del presidente della Repubblica italiana Luigi Einaudi per ringraziare il commissario dell'INDA per le accoglienze ricevute.

Descrizione estrinseca

n. carta

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 33

Prefettura e Municipio di Siracusa

Estremi cronologici

1952 maggio 30 – 1952 giugno 27

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA, Prefettura e Comune di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.6 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 34

Provvedimenti del Comune per servizi al teatro**Estremi cronologici**

1952 maggio 17 – 1952 maggio 26

Contenuto

Trattative tra il commissario dell'INDA e il sindaco di Siracusa per far installare nel teatro greco otto estintori, per utilizzare la sala musica del teatro comunale nello svolgimento delle prove e per provvedere alla recinzione esterna del teatro greco.

Descrizione estrinseca

n.5 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 35

Diritti erariali**Estremi cronologici**

1952 aprile 21 – 1952 giugno 12

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e il professore Ettore Bignone per i diritti d'autore.

Descrizione estrinseca

n.3 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 36

Organizzazione spettacoli

1951 gennaio 4 - 1952 settembre 14

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli

Contenuto

Trattative tra l'INDA, traduttori, registi, attori, orchestrali, coristi e fotografi presenti negli spettacoli classici del 1952 al teatro greco di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

37

Vendita libretti delle tragedie

Estremi cronologici

1952 marzo 20 – 1952 luglio 6

Contenuto

Distribuzione e vendita dei volumetti della tragedia "Edipo a Colono" nella versione di Ettore Bignone e della tragedia "Le Troiane" nella versione di Ettore Romagnoli.

Descrizione estrinseca

n.28 carte, n.1 cartolina postale, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 37

Orchestra e cori

Estremi cronologici

1951 gennaio 5 – 1952 giugno 10

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA, il soprintendente del teatro Bellini di Catania avv. Di Stefano, il Segretario Federazione Lavoratori Spettacolo di Palermo dott. Zanca e la Società Cooperativa Arte e Teatro di Catania per la formazione dell'orchestra e del coro negli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.43 carte e n.5 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 38

Attori e danzatrici

Estremi cronologici

1952 aprile 19 – 1952 maggio 7

Contenuto

Nomina degli attori, della coreografa e del suo gruppo per gli spettacoli classici a Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.11 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 39

Scena e costumi

Estremi cronologici

1952 aprile 4 – 1952 settembre 14

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e il regista Guido Salvini per i bozzetti delle scene inerenti agli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.6 carte, n.1 cartolina postale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 40

Regia e direzione artistica

Estremi cronologici

1951 gennaio 4 – 1952 maggio 28

Contenuto

Trattative tra l'INDA e alcuni registi italiani per la direzione artistica degli spettacoli classici al teatro greco di Siracusa nel 1952.

Descrizione estrinseca

n.4 carte, n.2 telegrammi

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 41

Fotografi

Estremi cronologici

1952 marzo 4 – 1952 maggio 30

Contenuto

Elenco di fotografi autorizzati ad accedere al teatro greco per le prove generali degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 42

Recita straordinaria delle Troiane

Estremi cronologici

1952 giugno 3 – 1952 giugno 13

Contenuto

In occasione della festa del Corpus Domini, l'INDA organizza una recita straordinaria de "Le Troiane" a Siracusa, dedicata agli insegnanti e studenti delle scuole.

Descrizione estrinseca

n.39 carte, n.4 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 43

Propaganda

1952 febbraio 13 - 1952 luglio 29

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

N.1 busta con n.5 fascicoli.

Contenuto

Programma di pubblicità in occasione degli spettacoli classici del 1952 al teatro greco di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

44

Inviati ufficio stampa

Estremi cronologici

1952 aprile 12 – 1952 giugno 10

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e i direttori dei vari giornali siciliani e nazionali inerente ai giornalisti da inviare a Siracusa per gli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.18 carte e n.17 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 44

Radio e riprese cinematografiche**Estremi cronologici**

1952 febbraio 13 – 1952 luglio 4

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e i direttori dei seguenti giornali per le riprese cinematografiche: La Sicilia, Giornale di Sicilia, Il Corriere di Catania, Settimo Giorno, Il Mattino di Napoli, Momento Sera, Il Gazzettino, La fiera letteraria, L'Unità, L'Avanti, L'Avvenire d'Italia, La Gazzetta di Losanna.

Descrizione estrinseca

n.130 carte, n.5 telegrammi, n.2 cartoline postali, n.1 biglietto da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 45

Medaglione ricordo**Estremi cronologici**

1952 aprile 4 – 1952 aprile 28

Contenuto

Trattative tra l'INDA e il gioielliere dott. Salvatore Cassone di Siracusa per l'esecuzione di medaglie ricordo in argento in occasione degli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.9 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 46

Pubblicazione Numero Unico**Estremi cronologici**

1952 aprile 25 – 1952 luglio 29

Contenuto

Pubblicazione di 15000 esemplari di Numero Unico con testo e pubblicità in occasione degli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.16 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 47

Premio per migliore articolo giornalistico**Estremi cronologici**

1952 marzo 14 – 1952 luglio 10

Contenuto

Articoli sui due drammi greci che sono stati presentati al teatro greco nel 1952, pubblicati su alcuni quotidiani italiani e che hanno concorso all'assegnazione del premio di 100.000 lire.

Descrizione estrinseca

n.60 carte, n.3 telegrammi, n.1 opuscolo, n1 piccolo ritaglio di giornale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 48

Affari generali

1951 novembre 26 - 1952 luglio 1

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.14 fascicoli

Contenuto

Appalti per servizi necessari agli spettacoli classici del 1952; stampa di biglietti, manifesti, pieghevoli e tessere; riduzione di prezzo sul biglietto di ingresso per comitive.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

14

Unità archivistiche

49

Appalto recinzione scena

Estremi cronologici

1952 aprile 21

Contenuto

Appalto per assegnazione dei lavori relativi alla costruzione del palcoscenico nel teatro greco di Siracusa. Ditte presenti: Lombardo Lucio Salvatore, Piccione Sebastiano, Sorrenti Orazio.

Descrizione estrinseca

n.7 carte e n.2 buste

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 49

Impianti elettrici

Estremi cronologici

1952 aprile 18 – 1952 maggio 16

Contenuto

Aggiudicazione dei lavori relativi agli impianti elettrici per le scene degli spettacoli classici al teatro greco di Siracusa. Le ditte presenti: Pistrutto e Greco, Ricciardi Matteo.

Descrizione estrinseca

n.10 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 50

Ufficio postale e telegrafico

Estremi cronologici

1952 aprile 20 – 1952 giugno 3

Contenuto

Richiesta di installazione del servizio postale e telegrafico presso il teatro greco di Siracusa e di recessione della sua istituzione.

Descrizione estrinseca

n.5 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 51

Posto di pronto soccorso

Estremi cronologici

1952 maggio 2 – 1952 maggio 7

Contenuto

Predisposizione del servizio di pronto soccorso nel recinto del teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.2 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 52

Assicurazione contro rischi dell'incendio

Estremi cronologici

1952 maggio 3 – 1952 maggio 10

Contenuto

Stipula di contratto assicurazione contro incendio e danni alle persone.

Descrizione estrinseca

n.3 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 53

Appalti**Estremi cronologici**

1952 aprile 16 – 1952 maggio 22

Contenuto

Appalto di vendite bibite, tabacchi, biglietti e cuscini nel recinto del teatro greco per gli spettacoli del 1952.

Descrizione estrinseca

n.26 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 54

Concessioni varie**Estremi cronologici**

1952 maggio 13 – 1952 giugno 6

Contenuto

Concessione di raccolta fondi pro Patronato Scolastico di Siracusa, di vendita, a scopo benefico, di ombrellini di carta dipinta dal Comitato delle Patronesse, di vendita di cartoline vedute di Siracusa a favore dell'Unione Italiana Ciechi.

Descrizione estrinseca

n.8 carte, n.1 busta, n.1 manifesto.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 55

Inviti**Estremi cronologici**

1952 maggio 1 – 1952 luglio 1

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e i vari sottosegretari, ministra, presidenti e direttori generali inerente l'invito agli spettacoli classici nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.55 carte, n.18 telegrammi, n.4 biglietti da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 56

Tessere**Estremi cronologici**

1952 maggio 27 – 1952 giugno 10

Contenuto

Elenco nominativo del personale a cui verrà rilasciata la tessera per il libero ingresso al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.6 carte, n.3 biglietti da visita, n.1 telegramma

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 57

Settore posti riservati**Estremi cronologici**

1852 maggio 10 – 1952 maggio 29

Contenuto

Disposizione dei posti numerati riservati ad autorità e personalità invitate agli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.15 carte, n.2 tessere personali, n.4 biglietti per gli spettacoli, n.1 biglietto invito, n.2 piante dei primi posti numerati.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 58

Biglietti**Estremi cronologici**

1952 aprile 24 – 1952 giugno 3

Contenuto

Trattative tra l'INDA e la Società Tipografica di Siracusa per la stampa dei biglietti inerente agli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.25 carte, n.1 telegramma, n.2 cartoncini.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 59

Manifesti e pieghevoli

Estremi cronologici

1952 aprile 23 – 1952 maggio 7

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e la ditta Pezzino di Palermo per la realizzazione di manifesti e pieghevoli.

Descrizione estrinseca

n.10 carte, n.3 telegrammi, n.2 brochure, n.1 locandina cartonata.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 60

Comitive

Estremi cronologici

1951 novembre 26 – 1952 giugno 3

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e i presidi dei vari istituti siciliani e nazionali per organizzare gite a Siracusa in occasione degli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.76 carte, n.8 cartoline postali, n.3 telegrammi, n.3 biglietti da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 61

Riduzione prezzi per comitive

Estremi cronologici

1952 maggio 4 – 1952 giugno 12

Contenuto

Elenchi di nominatici partecipanti agli spettacoli classici del 1952 a Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.147 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 62

Amministrazione

1952 aprile 2 - 1953 novembre 9

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.11 fascicoli

Contenuto

Assunzione di personale come maschera o come comparsa per gli spettacoli classici del 1952; disposizione di alloggi, treni e autotrasporti; concorso per le scuole medie superiori.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

11

Unità archivistiche

63

Comparsa

Estremi cronologici

1952 aprile 2 – 1952 maggio 26

Contenuto

Domande di ammissione per comparse negli spettacoli classici del 1952.

Descrizione estrinseca

n.362 carte, n.1 cartolina intestata

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 63

Maschere

Estremi cronologici

1952 aprile 19 – 1952 maggio 26

Contenuto

Domande di assunzione come maschera per le rappresentazioni classiche del 1952 a Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.85 carte e n.3 biglietti da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 64

Alloggi

Estremi cronologici

1952 aprile 15 – 1952 giugno 2

Contenuto

Sistemazione negli alberghi di Siracusa delle varie personalità invitate e attori per gli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.53 carte e n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 65

Autotrasporti

Estremi cronologici

1952 maggio 12 – 1952 giugno 13

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e l'Automobile Club di Siracusa per il servizio di autovetture in occasione degli spettacoli del 1952.

Descrizione estrinseca

n.4 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 66

Ferrovie

Estremi cronologici

1952 maggio 27 – 1952 maggio 30

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA, il ministero dei trasporti ferroviaria dello Stato e il capo del reparto movimento delle FF.SS. di Siracusa per la disposizione di treni speciali nei giorni 2-4-5 giugno date di spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.5 carte e n.1 manifesto

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 67

68

Elaborati scartati

Estremi cronologici

1952 maggio 27 – 1952 giugno 2

Contenuto

Elaborati di studenti delle scuole medie superiori scartati dopo la seconda lettura.

Descrizione estrinseca

n.19 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 68

69

Elaborati esclusi

Estremi cronologici

1952 maggio 20 – 1952 giugno 5

Contenuto

Elaborati degli studenti delle scuole medie superiori esclusi per motivi formali.

Descrizione estrinseca

n.284 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 69

Elaborati insufficienti

Estremi cronologici

1952 maggio 24 – 1953 settembre 2

Contenuto

Elaborati degli studenti delle scuole medie superiori dichiarati dalla commissione esaminatrice insufficienti.

Descrizione estrinseca

n.257 carte n.2 cartoline postali.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 70

Elaborati da leggere

Estremi cronologici

1952 maggio 17 – 1952 maggio 30

Contenuto

Elaborati degli studenti delle scuole medie superiori esaminati per una seconda lettura.

Descrizione estrinseca

n.59 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 71

Elaborati giudicati dopo la seconda lettura.**Estremi cronologici**

1952 maggio 20 – 1952 giugno 5

Contenuto

Elaborati degli studenti delle scuole medie superiori giudicati dopo la seconda lettura ma non premiati.

Descrizione estrinseca

n.61 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 72

Elaborati premiati**Estremi cronologici**

1952 maggio 15 – 1953 novembre 9

Contenuto

Elaborati degli studenti delle scuole medie superiori vincitori del concorso bandito dall'INDA in occasione del dodicesimo ciclo degli spettacoli classici a Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.100 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 73

Cassa

1950 dicembre 31 - 1952 ottobre 14

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.27 fascicoli

Contenuto

Entrate e spese erogate dall'INDA inerenti agli spettacoli classici del 1952.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

27

Unità archivistiche

74

Esercizio finanziario 1951-1952

Estremi cronologici

1951 luglio 23 – 1952 giugno 30

Contenuto

Introiti all'INDA dall'amministrazione provinciale di Siracusa, dal Comune di Siracusa, dall'iscrizione soci e dalla vendita dei biglietti degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.23 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 74

Contributi straordinari**Estremi cronologici**

1951 ottobre 26 – 1952 luglio 21

Contenuto

Contributi straordinari per l'esercizio finanziario 1951-52 dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dalla Camera di Commercio di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.8 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 75

Rivista Dioniso**Estremi cronologici**

1951 novembre 7 – 1952 agosto 23

Contenuto

Concessione di contributi per la rivista Dioniso.

Descrizione estrinseca

n.17 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 76

Contabilità speciale 1**Estremi cronologici**

1952 marzo 31 – 1952 giugno 9

Contenuto

Contributi straordinari per l'esecuzione degli spettacoli classici del 1952 dalla Camera di Commercio, dal Banco di Sicilia, dall'Amministrazione Provinciale di Siracusa e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Descrizione estrinseca

n.7 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 77

78

Contabilità speciale 2**Estremi cronologici**

1952 aprile 23 – 1952 giugno 30

Contenuto

Entrate all'INDA dalla concessione del servizio noleggio cuscini, del servizio di vendita bibite, tabacchi e concessione ad eseguire fotografie durante le rappresentazioni classiche.

Descrizione estrinseca

n.8 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 78

Contabilità speciale 3**Estremi cronologici**

1952 giugno 17 – 1952 giugno 30

Contenuto

Incasso per diritti di parcheggio al teatro greco di Siracusa durante gli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.4 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 79

80

Contabilità speciale 4**Estremi cronologici**

1952 aprile 26 – 1952 luglio 1

Contenuto

Incassi derivanti dalla vendita dei medaglioni, della rivista "Numero Unico", dall'hotel des Entrangers di Siracusa per una pagina di pubblicità nel Numero Unico.

Descrizione estrinseca

n.15 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 80

81

Contabilità speciale 5

Estremi cronologici

1952 maggio 30 – 1952 giugno 30

Contenuto

Incassi derivanti dall'agenzia G. Bozzanca e Figlio per la vendita dei biglietti per gli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.17 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 81

82

Entrate sede di Roma

Estremi cronologici

1952 maggio 30 – 1952 giugno 30

Contenuto

Anticipazioni effettuate dalla sede di Roma dell'INDA per spese di organizzazione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.13 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 82

83

Entrate sede Siracusa

Estremi cronologici

1952 giugno 5 – 1952 giugno 30

Contenuto

Anticipazioni dalla sede di Siracusa dell'INDA per spese di organizzazione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 83

84

Contributi ordinari

Estremi cronologici

1952 febbraio 18 – 1952 marzo 20

Contenuto

Contributi ordinari per l'esercizio finanziario 1951-52 dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Descrizione estrinseca

n.4 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 84

85

Entrate diverse

Estremi cronologici

1952 giugno 30

Contenuto

Entrate diverse per affitto del portichetto dell'Istituto del Dramma Antico.

Descrizione estrinseca

n.3 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 85

86

Anticipazioni diverse

Estremi cronologici

1952 maggio 8 – 1952 maggio 28

Contenuto

Anticipazione di entrate sulla vendita dei biglietti inerenti agli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 86

Banco di Sicilia

Estremi cronologici

1951 luglio 31 – 1952 ottobre 10

Contenuto

Estratti conto del Banco di Sicilia di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.25 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 87

Stipendi

Estremi cronologici

1952 marzo 22 – 1952 giugno 30

Contenuto

Somme di spesa effettuate dall'INDA per paghe di attori, orchestra, coro, comparse e versate al dott. Guido Salvini come regista ed organizzatore.

Descrizione estrinseca

n.21 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 88

Spesa per costruzione scena e impianti elettrici e sanitari

Estremi cronologici

1952 aprile 22 – 1952 giugno 30

Contenuto

Somme di spesa erogate dall'INDA alla ditta Lombardo Luciano di Siracusa per la costruzione del piano scenico, alla ditta Pistrutto e Greco per impianto elettrico, alla ditta Tullio Talio per impianti sanitari e al signor Luciano Micalizzi per tinteggiatura color roccia sul legno.

Descrizione estrinseca

n.44 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 89

Residui passivi

Estremi cronologici

1950 dicembre 22 – 1952 settembre 12

Contenuto

Elenco dei residui passivi per acquisto mobili, stipendi, assegni, marche previdenza, rimborso spese per missioni, forniture di 6.200 libretti delle tragedie, per trasporti e viaggi, costruzione scena, ospitalità, per propaganda e per diritti erariali.

Descrizione estrinseca

n.139 carte, n.4 biglietti ferroviari.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 90

Spesa danza

Estremi cronologici

1952 maggio 14 – 1952 giugno 30

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA per il gruppo di danzatori e danzatrici e la loro direttrice signora Chladek presenti negli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.21 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 91

S.I.A.E.

Estremi cronologici

1952 giugno 5 – 1952 giugno 30

Contenuto

Somme versate dall'INDA alla SIAE per tributi erariali e diritti autori.

Descrizione estrinseca

n.33 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 92

Spesa alloggi

Estremi cronologici

1952 giugno 9 – 1952 ottobre 14

Contenuto

Somme erogate dall'INDA ad alberghi e ristoranti di Siracusa che hanno dato ospitalità a giornalisti e autorità invitati agli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.70 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 93

Spesa libri

Estremi cronologici

1952 giugno 26 – 1952 giugno 30

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per rilegatura in pelle di libri e astucci e per opere prestate in occasione delle rappresentazioni classiche.

Descrizione estrinseca

n.16 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 94

Spesa personale**Estremi cronologici**

1952 giugno 30

Contenuto

Somme pagate dall'INDA alle ditte per lavoro di disinfezione per gli impianti igienici e al personale deputato ai servizi teatrali durante gli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.31 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 95

Spesa Zanichelli**Estremi cronologici**

1952 giugno 30

Contenuto

Somma erogata dall'INDA alla Società Zanichelli di Bologna per la fornitura dei volumetti delle tragedie realizzate nel 1952.

Descrizione estrinseca

n.3 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 96

Spesa inviti e polizza assicurativa**Estremi cronologici**

1952 maggio 23 – 1952 giugno 30

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per polizza assicurativa, per fornitura di inviti con busta e per fornitura di tabelle divieto segnalazioni acustiche.

Descrizione estrinseca

n.70 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 97

Spesa uffici viaggio**Estremi cronologici**

1952 giugno 19 – 1952 giugno 30

Contenuto

Somme erogate dall'INDA come provvigione corrisposta agli uffici di viaggio sulla vendita dei biglietti di ingresso agli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.22 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 98

Entrate

Estremi cronologici

1952 maggio 2 – 1952 giugno 30

Contenuto

Introiti per vendita dei libretti delle tragedie rappresentate al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.26 carte, n.4 cartoline postali

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 99

100

Eredi Romagnoli

Estremi cronologici

1952 giugno 30 – 1952 luglio 26

Contenuto

Entrate all'INDA dagli eredi Romagnoli e dal professore Ettore Bignone come aliquota percentuale sui diritti d'autore.

Descrizione estrinseca

n.6 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 100

Tredicesimo ciclo - Rappresentazione classica "Prometeo incatenato" e "Antigone"

1952 dicembre 18 - 1956 maggio 27

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.6 buste con n.32 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazioni delle seguenti tragedie:

"Prometeo incatenato" di Eschilo, con traduzione di Gennaro Perrotta, regia di Guido Salvini, musiche di Goffredo Petrassi, scene e costumi di Mario Chiari, coreografie di Mady Obolensky;

"Antigone" di Sofocle, con traduzione di Eugenio Della Valle, regia di Guido Salvini, musiche di Fiorenzo Carpi, scene e costumi di Mario Chiari; coreografie di Mady Obolensky.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1952 dicembre 18 - 1954 dicembre 20

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.3 fascicoli

Contenuto

Delibere e trattative con autorità ed enti diversi.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

3

Unità archivistiche

101

Delibere

Estremi cronologici

1952 dicembre 18 – 1954 dicembre 20

Contenuto

Disposizioni emanate dal commissario dell'INDA sull'organizzazione degli spettacoli classici e sull'assunzione del personale sia per la sede di Roma che per quella di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.23 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 12, fasc. 101

Sindaco e prefetto di Siracusa

Estremi cronologici

1953 ottobre 7 – 1954 aprile 3

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA, il prefetto e il sindaco di Siracusa per la sistemazione dei piazzali vicino al teatro greco.

Descrizione estrinseca

n.5 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 12, fasc. 102

Rapporti con autorità ed enti diversi

Estremi cronologici

1954 marzo 29 – 1954 aprile 19

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e il sindaco di Siracusa per far rispettare il divieto di sosta in via San Cristofalo antistante la sede dell'istituto; inoltre corrispondenza con il provveditore agli studi di Siracusa per la richiesta di due pianoforti.

Descrizione estrinseca

n.5 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 12, fasc. 103

Organizzazione spettacoli

1953 agosto 8 - 1956 febbraio 23

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.8 fascicoli

Contenuto

Programma per la realizzazione degli spettacoli classici del 1954.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

8

Unità archivistiche

104

Attori

Estremi cronologici

1953 agosto 8 – 1954 luglio 24

Contenuto

Accordi tra l'INDA e la compagnia di Vittorio Gassman e Luigi Squarzina per la realizzazione delle rappresentazioni classiche.

Descrizione estrinseca

n.31 carte e n.9 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 104

Musiche

Estremi cronologici

1954 febbraio 5 – 1954 novembre 19

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e i maestri di musica: Goffredo Petrassi, Fiorenza Carpi, Ernesto Raccuglia e Gino Marinuzzi riguardo alle partiture musicali composte per "Antigone" e "Prometeo incatenato".

Descrizione estrinseca

n.22 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 105

Orchestra

Estremi cronologici

1953 ottobre 26 – 1956 febbraio 23

Contenuto

Accordi tra il maestro Filippo Raccuglia rappresentante dell'INDA e il sindacato cori, il sindacato orchestra, per la formazione della massa corale ed orchestrale in occasione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.88 carte e n.9 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 106

Appalto scena**Estremi cronologici**

1954 marzo 15 – 1954 luglio 12

Contenuto

Gara d'appalto indetta dall'INDA per esecuzione dei lavori di scena al teatro greco di Siracusa. I partecipanti sono: Saverio Di Mauro, Lucio Lombardo, Francesco Rotondo, Antonio Pagano, Orazio Sorrenti, Sebastiano Piccione, Salvatore Bosco, Giuseppe Oliveri, Salvatore Bottaro.

Descrizione estrinseca

n.30 carte e n.7 buste postali.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 107

Scena e costumi**Estremi cronologici**

1953 ottobre 26 – 1955 giugno 23

Contenuto

Trattative tra il commissario dell'INDA e l'architetto Mario Chiari per il progetto delle scene al teatro greco, la società "Ponteggi tubolari Damine Innocenti" di Milano per il montaggio delle scene, l'impresa "Fratelli Feltrinelli" di Roma per l'acquisto di legname occorrente per la costruzione delle scene e l'azienda "Abbigliamento artistico" di Roma per la fornitura dei costumi.

Descrizione estrinseca

n.76 carte e n.12 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 108

Edizioni dei volumetti delle due tragedie

Estremi cronologici

1954 febbraio 24 – 1954 maggio 15

Contenuto

Il volume "Prometeo incatenato" è pubblicato dalla casa editrice Laterza di Bari e il volume "Antigone" pubblicato dalla casa editrice Cappelli di Bologna.

Descrizione estrinseca

n.6 carte e n.1 cartolina postale intestata

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 109

Professore Eugenio Della Valle

Estremi cronologici

1954 marzo 21 – 1954 giugno 11

Contenuto

Sostituzione delle pagine 7-8-9-10 del volumetto "Antigone" tradotto dal professore Eugenio Della Valle.

Descrizione estrinseca

n.19 carte, n.2 telegrammi, n.2 buste postali

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 110

Pianta teatro greco

Estremi cronologici

1954 maggio 5

Contenuto

Piantina dei posti numerati al teatro greco di Siracusa ed elenco delle località stabilite come zone di silenzio.

Descrizione estrinseca

n.7 carte e n.5 piantine.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 111

Propaganda

1953 dicembre 30 - 1954 novembre 22

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli

Contenuto

Programma di pubblicità per gli spettacoli classici.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

112

Alloggi inviati speciali

Estremi cronologici

1954 marzo 9 – 1954 maggio 25

Contenuto

Prenotazioni di alloggi per giornalisti come inviati speciali agli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.112 carte, n.23 telegrammi, n.1 cartolina postale e n.1 biglietto da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 112

Riprese cinematografiche

Estremi cronologici

1954 aprile 20 – 1954 maggio 10

Contenuto

Trattative tra l'INDA e la società E.C.&E.C. di Roma per la realizzazione di un documentario cinematografico a colori, sonoro e parlato di una lunghezza non superiore ai 300 metri e non inferiore ai 250 metri.

Descrizione estrinseca

n.7 carte e n.1 busta postale

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 113

Comunicati stampa

Estremi cronologici

1954 aprile 16

Contenuto

Comunicati diramati per il servizio stampa sulle rappresentazioni classiche.

Descrizione estrinseca

n.12 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 114

Stampa e radio

Estremi cronologici

1954 gennaio 11 – 1954 novembre 22

Contenuto

Proposte di pubblicità sugli spettacoli classici nei vari giornali nazionali ed esteri.

Descrizione estrinseca

n.83 carte, n.2 telegrammi, n.3 cartoline postali, n.1 brochure di pubblicità.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 115

Manifesti e pieghevoli

Estremi cronologici

1953 dicembre 30 – 1954 maggio 12

Contenuto

Distribuzione in Italia e all'estero dei manifesti e pieghevoli degli spettacoli classici del 1954.

Descrizione estrinseca

n.32 carte, n.2 telegrammi, n.5 cartoline postali

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 116

Affari generali

1953 febbraio 10 - 1954 ottobre 19

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli

Contenuto

Organizzazione di comitive, alloggi, riduzione sul biglietto d'ingresso per i partecipanti agli spettacoli classici.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

117

Comitive

Estremi cronologici

1953 febbraio 10 – 1954 giugno 1

Contenuto

Organizzazione di comitive per gli spettacoli classici al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.75 carte, n.3 telegrammi, n.11 cartoline postali, n.1 busta postale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 117

Alloggi per comitive

Estremi cronologici

1954 gennaio 25 – 1954 maggio 24

Contenuto

Organizzazione di alloggi a Siracusa per l'arrivo di comitive in occasione degli spettacoli classici del 1954.

Descrizione estrinseca

n.52 carte, n.4 telegrammi, n.2 cartoline postali, n.2 biglietti da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 118

Alloggi attori

Estremi cronologici

1954 aprile 9 – 1954 maggio 5

Contenuto

Disposizione nei vari alberghi di Siracusa degli alloggi per i componenti delle compagnie teatrali Gassman e Salvini per gli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.32 carte, n.1 telegramma, n.1 busta postale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 119

Riduzione biglietto

Estremi cronologici

1954 maggio 1 – 1954 giugno 2

Contenuto

Riduzione del 25% sui biglietti degli spettacoli classici alle comitive dei partecipanti.

Descrizione estrinseca

n.93 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 120

Noleggio costumi

Estremi cronologici

1953 aprile 29 – 1953 ottobre 19

Contenuto

Noleggio di costumi e attrezzature di proprietà dell'INDA alla Casa Cinematografica Ponti-De Laurentis di Roma.

Descrizione estrinseca

n.12 carte e n.4 telegrammi

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 121

Amministrazione

1953 febbraio 17 - 1955 ottobre 5

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.2 fascicoli.

Contenuto

Nomina della commissione giudicatrice del miglior articolo sulle tragedie del 1954 e commissione esaminatrice per adesione a nuovo socio dell'INDA.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

2

Unità archivistiche

122

Concorso

Estremi cronologici

1953 novembre 9 – 1955 ottobre 5

Contenuto

Nomina della commissione giudicatrice del concorso bandito dall'INDA per il miglior articolo giornalistico sulle tragedie che saranno presentate nell'estate del 1954.

Descrizione estrinseca

n.33 carte, n.1 cartolina postale, n.1 biglietto da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 122

Ammissione soci

Estremi cronologici

1953 febbraio 17 – 1954 giugno 15

Contenuto

Formazione della commissione esaminatrice delle domande di ammissione a nuovo socio dell'INDA e schede di adesione.

Descrizione estrinseca

n.27 carte, n.32 schede di adesione, n.1 ricevuta di versamento, n.2 cartoline postali, n.2 buste postali.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 123

Cassa

1953 settembre 28 - 1956 maggio 27

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.6 fascicoli.

Contenuto

Contributi erogati da vari enti e da soci; somme sostenute dall'INDA per spese inerenti agli spettacoli classici del 1954.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

9

Unità archivistiche

124

Contributi da enti

Estremi cronologici

1953 settembre 28 – 1954 maggio 14

Contenuto

Contributi erogati all'INDA per la realizzazione degli spettacoli classici dal Banco di Sicilia, dalla Regione Siciliana, dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, dall'amministrazione provinciale di Siracusa e dall'assessorato per la pubblica istruzione di Palermo.

Descrizione estrinseca

n.19 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 124

125

Contributi soci

Estremi cronologici

1954 gennaio 27 – 1954 agosto 27

Contenuto

Quota sociale dell'anno 1954 come socio dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.17 carte e n.1 biglietto da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 125

126

Acquisti vari

Estremi cronologici

1953 dicembre 21 – 1955 luglio 18

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese varie inerenti agli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.52 carte, n.8 telegrammi, n.2 cartoline postali, n.1 pianta delle cabile.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 126

Banco di Sicilia

Estremi cronologici

1954 aprile 6 – 1954 novembre 12

Contenuto

Scopertura cassa presso il Banco di Sicilia.

Descrizione estrinseca

n.6 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 127

Residui passivi

Estremi cronologici

1954 aprile 27 – 1954 giugno 11

Contenuto

Somme da dare all'autista Concetto Vallone e alla Società Tipografica di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.28 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 128

SIAE

Estremi cronologici

1954 aprile 27 – 1954 giugno 25

Contenuto

Diritti erariali sugli spettacoli classici del 1954.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 129

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

1954 aprile 16 – 1956 maggio 27

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti agli spettacoli classici del 1954 a Siracusa e a quelli del 1955 nel teatro greco di Palazzolo Acreide.

Descrizione estrinseca

n.164 carte, n.2 telegrammi, n.2 cartoline postali.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 130

Consuntivo e stato patrimoniale

Estremi cronologici

1954 gennaio 1 – 1954 dicembre 31

Contenuto

Rendiconto generale consuntivo dell'esercizio finanziario 1954 e stato patrimoniale alla chiusura dello stesso esercizio.

Descrizione estrinseca

n.2 volumetti.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 131

Rendiconto consuntivo

Estremi cronologici

1955 gennaio 1 – 1955 dicembre 31

Contenuto

Rendiconto generale consuntivo inerente all'esercizio finanziario del 1955.

Descrizione estrinseca

n.1 volumetto.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 132

Quattordicesimo ciclo - Rappresentazione classica "Elettra" e "Ippolito"

1955 gennaio 20 - 1957 novembre 14

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.6 buste con n.23 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazioni delle seguenti tragedie:

"Elettra" di Sofocle, con traduzione di Leone Traverso, regia di Giulio Pacuvio, musiche di Mario Labroca, scene e costumi di Franco Laurenti e coreografie di Millos;

"Ippolito" di Euripide, con traduzione di Leone Traverso, regia di Orazio Costa, musiche di Angelo Musco, scene e costumi di Valeria Costa e coreografie di Millos.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1955 gennaio 20 - 1957 marzo 7

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.6 fascicoli.

Contenuto

Delibere, formazione del comitato esecutivo, richiesta per il teatro greco di Siracusa e contributi dai vari enti.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

6

Unità archivistiche

133

Delibere

Estremi cronologici

1955 gennaio 20 – 1956 giugno 20

Contenuto

Disposizioni del professor Antonino Sammartano, commissario dell'INDA, sulla organizzazione degli spettacoli classici del 1956.

Descrizione estrinseca

n.11 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 18, fasc. 133

134

Comitato esecutivo

Estremi cronologici

1956 aprile 25 – 1956 maggio 9

Contenuto

Formazione del comitato esecutivo in occasione degli spettacoli classici del 1956.

Descrizione estrinseca

n.13 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 18, fasc. 134

135

Agibilità teatro greco

Estremi cronologici

1956 aprile 26 – 1956 maggio 18

Contenuto

Richiesta da parte dell'INDA di licenza per tenere nel teatro greco di Siracusa degli spettacoli classici nel 1956.

Descrizione estrinseca

n.4 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 18, fasc. 135

136

Elenchi autorità

Estremi cronologici

1956 maggio

Contenuto

Elenchi di autorità siciliane e nazionali a cui sono stati inviati biglietti di invito e tessere per gli spettacoli classici del 1956.

Descrizione estrinseca

n.15 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 18, fasc. 136

137

Album per presidente

Estremi cronologici

1956 maggio

Contenuto

Omaggio di un ricco album con fotografie dei precedenti spettacoli classici al Presidente della Repubblica Italiana.

Descrizione estrinseca

n.1 carta

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 18, fasc. 137

Contributi

Estremi cronologici

1956 febbraio 7 – 1957 marzo 7

Contenuto

Erogazione all'INDA di contributi dall'assessorato turismo e spettacolo di Palermo, dal Banco di Sicilia per gli spettacoli classici del 1956.

Descrizione estrinseca

n.15 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 18, fasc. 138

Organizzazione spettacoli

1956 febbraio 2 - 1956 giugno 27

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.2 fascicoli

Contenuto

Programma di realizzazione degli spettacoli classici al teatro greco di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

2

Unità archivistiche

139

Musiche

Estremi cronologici

1956 febbraio 2 – 1956 giugno 27

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA ed i maestri di musica Mario Labroca e Angelo Musco per le rappresentazioni classiche del 1956.

Descrizione estrinseca

n.28 carte e n.6 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 19, fasc. 139

Scene e costumi

Estremi cronologici

1956 marzo 26 – 1956 maggio 26

Contenuto

Realizzazione di scene e costumi per l'organizzazione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.18 carte e n.3 telegrammi

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 19, fasc. 140

Propaganda

1956 marzo 1 - 1956 agosto 27

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.2 fascicoli.

Contenuto

Distribuzione dei volumetti delle tragedie e del volume "Il dramma antico".

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

2

Unità archivistiche

141

Volumi delle tragedie

Estremi cronologici

1956 marzo 1 – 1956 agosto 27

Contenuto

Distribuzione dei due volumetti delle tragedie "Elettra" di Sofocle e "Ippolito" di Euripide, messe in scena nel teatro greco di Siracusa nel 1956.

Descrizione estrinseca

n.13 carte, n.1 telegramma, n.3 cartoline postali.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 141

Volume "Il dramma antico"

Estremi cronologici

1956 aprile 29 – 1956 maggio 19

Contenuto

Spedizione alla sede di Roma dell'INDA e alle varie agenzie siciliane del numero speciale "Il dramma antico".

Descrizione estrinseca

n.7 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 142

Affari generali

1956 marzo 2 - 1956 dicembre 29

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli

Contenuto

Concessione dei vari servizi nel teatro greco di Siracusa per gli spettacoli classici e richiesta di biglietti omaggio.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

143

Servizio postale, telefonico ed elettrico

Estremi cronologici

1956 marzo 2 – 1956 dicembre 29

Contenuto

Concessione per l'istituzione dell'ufficio postale, dell'istallazione di un apparecchio telefonico a muro e impianto di illuminazione nel teatro greco in occasione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.14 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 143

144

Servizio bar

Estremi cronologici

1956 marzo 26 – 1956 marzo 27

Contenuto

Aggiudicazione del servizio bar nel recinto del teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.8 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 144

145

Varie

Estremi cronologici

1956 aprile 25 – 1956 giugno 11

Contenuto

Richiesta da parte dell'INDA al comando dei vigili del fuoco di Siracusa e al questore per disposizione di servizio antincendio e di ordine pubblico durante le prove generali e le recite degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.7 carte e n.1 busta postale

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 145

Istallazione servizi

Estremi cronologici

1956 aprile 30 – 1956 maggio 30

Contenuto

Concessione di istallazione servizi di pronto soccorso, antincendio, disinfestazione dei locali di scena in occasione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.7 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 146

Autotrasporti

Estremi cronologici

1956 maggio 17 – 1956 maggio 18

Contenuto

Autorizzazione alla Azienda Trasporti di Siracusa di effettuare dei servizi speciali automobilistici in occasione degli spettacoli classici del 1956.

Descrizione estrinseca

n.2 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 147

148

Biglietti

Estremi cronologici

1956 aprile 28 – 1956 giugno 11

Contenuto

Richiesta di biglietti omaggio per gli spettacoli classici del 1956

Descrizione estrinseca

n.134 carte, n.18 telegrammi, n.11 cartoline postali, n.3 buste postali, n.3 biglietti da visita, n.3 carte di invito.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 148

149

Riduzione biglietto

Estremi cronologici

1956 maggio 15 – 1956 giugno 10

Contenuto

Elenchi di partecipanti alle rappresentazioni classiche del 1956 con la riduzione del 20% sul biglietto di ingresso.

Descrizione estrinseca

n.275 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 149

Amministrazione

1955 ottobre 26 - 1956 giugno 4

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.1 fascicolo.

Contenuto

Nomina commissione giudicatrice del concorso giornalistico per miglior articolo sulle due tragedie che si svolgeranno nel 1956 nel teatro greco di Siracusa e l'espletamento del concorso con l'assegnazione dei premi.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

1

Unità archivistica

150

Concorso

Estremi cronologici

1955 ottobre 26 – 1956 giugno 4

Contenuto

Nomina commissione giudicatrice del concorso giornalistico per miglior articolo e l'espletamento del concorso con assegnazione dei premi.

Descrizione estrinseca

n.30 carte, n.2 telegrammi, n.1 busta postale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 22, fasc. 150

Cassa

1955 luglio 1 - 1957 dicembre 14

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli.

Contenuto

Spese e bilancio consuntivo

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

151

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

1956 luglio 16 – 1957 giugno 28

Contenuto

Mandati di pagamento dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.159 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 23, fasc. 151

Stipendi

Estremi cronologici

1956 luglio 18 – 1957 giugno 27

Contenuto

Ricevute di pagamento degli stipendi del personale della sede di Roma e di Siracusa dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.134 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 23, fasc. 152

Spese diverse

Estremi cronologici

1956 aprile 28 – 1957 dicembre 14

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA per rilegatura di volumi, per trasporti, per organizzazione degli spettacoli ad Ostia nel 1955, per realizzazione di mobili per la sede di Siracusa, per conferenze, per spedizioni di opuscoli propagandistici e per gli spettacoli classici del 1956.

Descrizione estrinseca

n.188 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 23, fasc. 153

154

Bilancio consuntivo 1

Estremi cronologici

1955 luglio 1 – 1956 settembre 30

Contenuto

Rendiconto generale consuntivo dell'esercizio finanziario 1955-56 dell'INDA e relazione del collegio dei revisori dei conti.

Descrizione estrinseca

n.16 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 23, fasc. 154

155

Bilancio consuntivo 2

Estremi cronologici

1956 luglio 1 – 1957 novembre 14

Contenuto

Rendiconto generale consuntivo dell'esercizio finanziario 1956-57 dell'INDA e relazione del collegio dei revisori dei conti.

Descrizione estrinseca

n.20 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 23, fasc. 155

Spettacoli estivi in Sicilia 1957

1956 giugno 20 - 1958 ottobre

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.5 bbuste con n.25 fascicoli.

Contenuto

Realizzazione di spettacoli estivi nel 1957 nei principali teatri greci siciliani.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1956 giugno 20 - 1958 aprile 8

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.3 fascicoli

Contenuto

Disposizioni del commissario dell'INDA per organizzare gli spettacoli estivi del 1957; ammissione soci e ampliamento della sede di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

3

Unità archivistiche

156

Delibere

Estremi cronologici

1956 giugno 20 – 1957 dicembre 24

Contenuto

Disposizioni del commissario dell'INDA sull'organizzazione degli spettacoli classici estivi del 1957 ad Ostia, Pompei, Taormina, Agrigento, Selinunte e su gratifiche economiche ad alcuni dipendenti dell'INDA per lavoro straordinario prestato.

Descrizione estrinseca

n.25 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 24, fasc. 156

157

Ampliamento sede

Estremi cronologici

1957 maggio

Contenuto

Lavori di ampliamento e sopraelevazione del fabbricato della sede di Siracusa ad opera dell'ingegnere Giuseppe Bonaiuto.

Descrizione estrinseca

n.31 carte, n.1 ritaglio di giornale, n.10 piante del progetto.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 24, fasc. 157

158

Ammissione soci

Estremi cronologici

1957 marzo 8 – 1958 aprile 8

Contenuto

Riunione della commissione esaminatrice delle domande di ammissione a nuovi soci dell'INDA per l'anno 1957.

Descrizione estrinseca

n.8 carte e n.7 schede di adesione.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 24, fasc. 158

Organizzazione spettacoli

1956 agosto 24 - 1957 settembre 14

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.10 fascicoli.

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e le associazioni turistiche siciliane per la realizzazione degli spettacoli classici nei teatri greci di Tindari, Agrigento, Selinunte, Taormina, Palazzolo Acreide.

Storia archivistica

Convenzione tra l'INDA e le varie associazioni turistiche siciliane per organizzare gli spettacoli estivi in Sicilia.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

10

Unità archivistiche

Autorizzazione

Estremi cronologici

1957 luglio 4 – 1957 luglio 12

Contenuto

Il ministero per la pubblica istruzione direzione generale antichità e belle arti ha autorizzato l'uso dei teatri siciliani per le rappresentazioni classiche del 1957 nel periodo estivo.

Descrizione estrinseca

n.4 carte e n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 159

Convenzione Taormina

Estremi cronologici

1957 giugno 15 – 1957 luglio 24

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e l'azienda autonoma di soggiorno di Taormina relativa ai quattro spettacoli classici da svolgersi nel periodo estivo del 1957.

Descrizione estrinseca

n.18 carte e n.1 cartolina postale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 160

Convenzione Agrigento

Estremi cronologici

1957 giugno 17 – 1957 agosto 2

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e l'ente provinciale per il turismo di Agrigento relativa ai tre spettacoli classici da svolgersi in estate presso la zona archeologica dei templi.

Descrizione estrinseca

n.19 carte e n.3 telegrammi

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 161

Convenzione Castelvetrano

Estremi cronologici

1957 giugno 18 – 1957 agosto 5

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e l'associazione "Pro Selinunte" di Castelvetrano relativa ai due spettacoli classici da svolgersi nel periodo estivo del 1957.

Descrizione estrinseca

n.20 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 162

Convenzione Tindari

Estremi cronologici

1957 giugno 15 – 1957 agosto 23

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e l'associazione turistica "Pro Patti" relativa ai tre spettacoli classici da svolgersi nel 1957 a Tindari periodo estivo.

Descrizione estrinseca

n.34 carte, n.3 telegrammi e n.1 busta postale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 163

Corrispondenza Palermo

Estremi cronologici

1957 luglio 31 – 1957 settembre 14

Contenuto

Organizzazione da parte dell'INDA degli spettacoli classici da svolgersi nell'estate del 1957 nel teatro della Verdura a Palermo.

Descrizione estrinseca

n.5 carte e n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 164

Convenzione Gela

Estremi cronologici

1957 giugno 17 – 1957 luglio 25

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e l'associazione turistica "Pro Gela" relativa ai tre spettacoli classici da svolgersi nel periodo estivo del 1957 a Gela.

Descrizione estrinseca

n.11 carte e n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 165

Convenzione Trapani

Estremi cronologici

1957 giugno 18 – 1957 agosto 5

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e l'ente provinciale per il turismo di Trapani relativa ai due spettacoli classici da svolgersi nel 1957, periodo estivo, a Segesta.

Descrizione estrinseca

n.17 carte e n.3 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 166

167

Convenzione Palazzolo Acreide

Estremi cronologici

1957 maggio 27 – 1957 luglio 22

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e l'associazione "Pro Acre" di Palazzolo Acreide relativa ai quattro spettacoli da svolgersi nel 1957.

Descrizione estrinseca

n.19 carte e n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 167

168

Corrispondenza

Estremi cronologici

1956 agosto 24 – 1956 agosto 27

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e l'ente provinciale per il turismo di Siracusa e di Messina per ottenere un finanziamento dall'assessorato turismo e spettacolo della regione siciliana.

Descrizione estrinseca

n.5 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 168

Propaganda

1957 luglio 10 - 1957 agosto 16

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.3 fascicoli.

Contenuto

Programma di pubblicità per gli spettacoli estivi in Sicilia nel 1957.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

3

Unità archivistiche

169

Corrispondenza S.P.I.

Estremi cronologici

1957 giugno 10 – 1957 agosto 16

Contenuto

Accordi tra l'INDA e la Società per la pubblicità in Italia relativi alla propaganda degli spettacoli estivi del 1957 tramite trasmissioni radiofoniche e comunicati stampa.

Descrizione estrinseca

n.48 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 26, fasc. 169

170

Comunicati stampa

Estremi cronologici

1957 luglio 10

Contenuto

Comunicati stampa sulla manifestazione "Estate teatrale siciliana" del 1957 realizzata dall'INDA nei vari teatri antichi siciliani.

Descrizione estrinseca

n.7 carte e n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 26, fasc. 170

171

Inviti

Estremi cronologici

1957 luglio 17 – 1957 luglio 31

Contenuto

Ringraziamenti per gli inviti ricevuti ad assistere agli spettacoli estivi siciliani del 1957.

Descrizione estrinseca

n.8 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 26, fasc. 171

Amministrazione

1956 agosto 14 - 1957 agosto 12

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.2 fascicoli.

Contenuto

Corrispondenza tra la sede di Siracusa e la sede di Roma dell'INDA per organizzare gli spettacoli estivi in Sicilia.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

2

Unità archivistiche

172

Corrispondenza Roma

Estremi cronologici

1956 agosto 14 – 1957 luglio 23

Contenuto

Corrispondenza tra la sede di Siracusa e quella di Roma dell'INDA per organizzare gli spettacoli classici del 1957 nei vari teatri greci siciliani.

Descrizione estrinseca

n.15 carte e n.6 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 27, fasc. 172

Varie

Estremi cronologici

1957 giugno 11 – 1957 agosto 12

Contenuto

Organizzazione dell'estate teatrale in Sicilia nel 1957.

Descrizione estrinseca

n.35 carte en.17 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 27, fasc. 173

Cassa

1957 gennaio 1 - 1958 ottobre 3

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli.

Contenuto

Entrate, spese, rendiconto consuntivo.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

174

Entrate 1

Estremi cronologici

1957 giugno 28 – 1958 giugno 4

Contenuto

Entrate derivanti dai contributi dei soci dell'INDA e dall'abbonamento alla rivista Dioniso.

Descrizione estrinseca

n.48 carte, n.47 ricevute di versamento, n.35 estratti conto.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 28, fasc. 174

175

Entrate 2

Estremi cronologici

1957 giugno 4 – 1958 luglio 12

Contenuto

Somme erogate all'INDA da contributi diversi.

Descrizione estrinseca

n.46 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 28, fasc. 175

176

Entrate 3

Estremi cronologici

1957 luglio 9 – 1958 giugno 30

Contenuto

Ordine di incasso per entrate diverse.

Descrizione estrinseca

n.121 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 28, fasc. 176

Entrate sede Roma

Estremi cronologici

1957 luglio – 1958 giugno

Contenuto

Entrate diverse in occasione degli spettacoli estivi del 1957.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 28, fasc. 177

Spese diverse

Estremi cronologici

1957 luglio 1 – 1958 luglio 30

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese diverse.

Descrizione estrinseca

n.226 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 28, fasc. 178

Rendiconto consuntivo e stato patrimoniale 1957

Estremi cronologici

1957 gennaio 1 – 1957 dicembre 31

Contenuto

Rendiconto generale consuntivo dell'esercizio finanziario 1957 e lo stato patrimoniale alla chiusura del 1957.

Descrizione estrinseca

n.2 volumetti.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 28, fasc. 179

Rendiconto consuntivo e stato patrimoniale 1957-58

Estremi cronologici

1957 gennaio 1 – 1958 ottobre 3

Contenuto

Situazione generale finanziaria alla chiusura dell'esercizio 1957-58 e la relazione dei revisori dei conti dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.14 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 28, fasc. 180

Quindicesimo ciclo - Rappresentazione classica "Edipo re" e "Medea"

1957 marzo 8 - 1960

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.7 buste con n.48 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazioni delle seguenti tragedie:

"Edipo re" di Sofocle, con traduzione di Ettore Romagnoli, regia di Guido Salvini, musiche di Rionenzo Carpi, scena di Santuccio e Minniti, costumi di Isa Spinelli, coreografie di Sofia Moretti;

"Medea" di Euripide, con traduzione di Ettore Romagnoli, regia di Virginio Puecher, musiche di Angelo Musco, scena di Santuccio e Minniti, costumi di Ezio Frigerio, coreografie di Marisa Flach.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1957 marzo 8 - 1958 novembre 20

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.3 fascicoli.

Contenuto

Disposizioni del commissario dell'INDA per organizzare gli spettacoli classici del 1958.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

3

Unità archivistiche

181

Delibere

Estremi cronologici

1957 dicembre 24 – 1958 ottobre 25

Contenuto

Disposizioni date dal commissario dell'INDA per l'organizzazione degli spettacoli classici del 1958 e per le gratifiche concesse ad alcuni dipendenti dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.13 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 29, fasc. 181

Contributi

Estremi cronologici

1958 gennaio 22 – 1958 novembre 20

Contenuto

Richiesta di contributi per la realizzazione degli spettacoli classici del 1958 e di contributo integrativo per gli spettacoli avvenuti nell'estate del 1957.

Descrizione estrinseca

n.51 carte, n.3 telegrammi e n.1 cartolina intestata Corte dei Conti.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 29, fasc. 182

Commissione consultiva

Estremi cronologici

1957 marzo 8 – 1958 giugno 25

Contenuto

Nomina dei componenti della Commissione Consultiva nominata dal Commissario dell'INDA Antonio Sammartano il 8 marzo 1957, per l'organizzazione degli spettacoli classici del 1958 nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.46 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 29, fasc. 183

Organizzazione spettacoli

1958 gennaio 20 - 1958 agosto 18

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.3 fascicoli.

Contenuto

Realizzazione di scene, costumi e vari elementi utili per gli spettacoli classici del 1958.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

3

Unità archivistiche

184

Regia ed attori

Estremi cronologici

1958 gennaio 20 – 1958 agosto 18

Contenuto

Progetto di realizzazione degli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.28 carte, n.2 telegrammi, n.1 ritaglio di giornale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 30, fasc. 184

185

Costumi

Estremi cronologici

1958 giugno 4 – 1958 luglio 22

Contenuto

Elenchi di costumi realizzati dalla ditta Carla Iacobelli di Roma e dalla ditta Rancati e Sormani di Milano per gli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.8 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 30, fasc. 185

186

Scene

Estremi cronologici

1958 marzo 27 – 1958 luglio 1

Contenuto

gara d'appalto indetta dall'INDA per la costruzione delle scene, del palcoscenico e della cavea necessari per gli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.44 carte, n.1 busta postale, n.3 cartoline avviso ricevimento.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 30, fasc. 186

Propaganda

1957 dicembre 29 - 1958 novembre 8

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli.

Contenuto

Stampa per pubblicità di manifesti, pieghevoli, "Numero Unico", volumetti delle tragedie in occasione degli spettacoli classici del 1958; critica del giornalista Guglielmo Chillemi.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

187

Stampa

Estremi cronologici

1957 dicembre 29 – 1958 agosto 20

Contenuto

Accordi tra l'INDA e i vari giornali siciliani e nazionali per pubblicizzare gli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.127 carte, n.21 telegrammi, n.1 ritaglio di giornale, n.1 cartolina postale, n.3 biglietti da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 31, fasc. 187

Volumetti tragedie

Estremi cronologici

1958 marzo 17 – 1958 maggio 21

Contenuto

Stampa di n.4 esemplari dei due volumetti di "Edipo re" di Sofocle e di "Medea" di Euripide nella traduzione di Ettore Romagnoli.

Descrizione estrinseca

n.4 carte en.1 cartolina intestata Regione Siciliana.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 31, fasc. 188

Numero Unico

Estremi cronologici

1958 giugno 30 – 1958 novembre 8

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e la Società Meridionale Industrie Tipografiche di Roma per la stampa della rivista "Numero Unico".

Descrizione estrinseca

n.10 carte e n.1 busta intestata Istituto Nazionale del dramma Antico.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 31, fasc. 189

Pieghevole

Estremi cronologici

1958 maggio 2

Contenuto

Riassunto in due lingue delle due tragedie "Edipo re" e "Medea" da inserire nei pieghevoli pubblicitari con informazioni sugli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.112 carte, n.1 pieghevole, n.1 cartolina intestata.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 31, fasc. 190

S.P.I.

Estremi cronologici

1958 gennaio 2 – 1958 luglio 29

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e la Società per la Pubblicità in Italia di Catania, l'Organizzazione Nazionale per la Pubblicità in Italia di Catania e la RAI riguardo alla propaganda sugli spettacoli del 1958.

Descrizione estrinseca

n.21 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 31, fasc. 191

Manifesti

Estremi cronologici

1958 aprile 29 – 1958 ottobre 17

Contenuto

Stampa e distribuzione dei manifesti pubblicitari.

Descrizione estrinseca

n.22 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 31, fasc. 192

Guglielmo Chillemi

Estremi cronologici

1958 aprile 28 – 1958 settembre 24

Contenuto

Critica negativa del giornalista Guglielmo Chillemi inerente agli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.8 carte, n.2 fogli di giornale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 31, fasc. 193

Affari Generali

1957 giugno 5 - 1958 agosto 19

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.15 fascicoli

Contenuto

Concessione di vari servizi al teatro greco; elenchi di comitive; prenotazione di alloggi a Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

15

Unità archivistiche

194

Inviti

Estremi cronologici

1957 ottobre 2 – 1958 luglio 6

Contenuto

Distribuzione di inviti e biglietti omaggio per gli spettacoli classici del 1958 a Siracusa ad associazioni, circoli culturali, forze armate, dipendenti comunali, soprintendenza e varie autorità dello Stato.

Descrizione estrinseca

n.140 carte, n.22 telegrammi, n.2 biglietti omaggio, n.14 biglietti intestati, n.1 biglietto da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 194

Comitive 1

Estremi cronologici

1957 giugno 5 – 1958 giugno 26

Contenuto

Organizzazione di comitive per assistere agli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.81 carte, n.5 telegrammi, n.12 cartoline postali, n.1 biglietto da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 195

Comitive 2

Estremi cronologici

1958 giugno 8 – 1958 giugno 29

Contenuto

Elenchi dei partecipanti alle gite a Siracusa per gli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.73 carte, n.1 busta postale, n.1 cartolina intestata, n.1 biglietto da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 196

197

Alloggi

Estremi cronologici

1958 aprile 17 – 1958 giugno 26

Contenuto

Accordi tra l'INDA e alcuni alberghi di Siracusa in occasione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.34 carte, n.2 telegrammi

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 197

198

Concessione del teatro greco di Siracusa

Estremi cronologici

1958 aprile 4 – 1958 maggio 12

Contenuto

Concessione dal ministero della P.I. – Direzione Generale AA.BB.AA. all'INDA dell'uso del teatro greco per gli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.2 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 198

Concessione bar

Estremi cronologici

1958 marzo 6 – 1958 maggio 2

Contenuto

Concessione del servizio bar nel recinto del teatro greco di Siracusa alla ditta Viola Orazio in occasione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.9 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 199

Concessione varie 1

Estremi cronologici

1958 aprile 26 – 1958 giugno 5

Contenuto

Concessione all'INDA del teatro comunale di Siracusa per le prove degli spettacoli classici; incarico alla ditta DIES di Siracusa della vendita di cartoline e incarico alla ditta ALIFFI dell'appalto dei cuscini.

Descrizione estrinseca

n.6 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 200

201

Concessione varie 2

Estremi cronologici

1958 maggio 16 – 1958 giugno 10

Contenuto

Concessione all'INDA del servizio di disinfestazione dei locali di scena nel teatro greco, del servizio di pronto soccorso e di autoambulanza nel recinto del teatro e del servizio di sistemazione e pavimentazione delle strade che danno l'accesso al teatro greco.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 201

202

Concessione varie 3

Estremi cronologici

1958 aprile 29 – 1958 giugno 7

Contenuto

Autorizzazioni concesse dall'INDA alla vendita di tabacchi, cartoline, biglietti di ingresso e ad eseguire fotografie durante le prove generali degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.18 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 202

203

Licenza teatro greco

Estremi cronologici

1958 maggio 13 – 1958 giugno 10

Contenuto

Concessione all'INDA della licenza per tenere nel teatro greco di Siracusa le rappresentazioni classiche.

Descrizione estrinseca

n.4 carte, n.1 ricevuta di versamento.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 203

204

Impianto elettrico

Estremi cronologici

1958 maggio 16 – 1958 maggio 21

Contenuto

Allacciamento della linea elettrica per l'illuminazione nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.2 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 204

Ufficio postale e apparecchio telefonico

Estremi cronologici

1958 aprile 21 – 1958 giugno 30

Contenuto

Concessione e rimozione dell'apparecchio telefonico al teatro greco di Siracusa; concessione della piastrina pubblicitaria per la timbratura della corrispondenza.

Descrizione estrinseca

n.5 carte

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 205

Treni speciali

Estremi cronologici

1958 aprile 23 – 1958 maggio 31

Contenuto

Richiesta dell'INDA al ministero dei trasporti Ferrovie dello Stato per predisporre dei treni straordinari con carrozze in occasione degli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 206

207

Contratti

Estremi cronologici

1958 aprile 23 – 1958 agosto 19

Contenuto

Contratti a registi, attori, tecnici e coristi che saranno impegnati negli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.52 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 207

208

Autotrasporti

Estremi cronologici

1958 aprile 23 – 1958 maggio 5

Contenuto

Richiesta di un servizio straordinario di autobus dai Comuni di Palazzolo, Sortino, Solarino e Floridia nei giorni degli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.2 carte, n.1 opuscolo orari autobus.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 32, fasc. 208

Amministrazione

1957 novembre 30 - 1958 agosto 22

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.4 fascicoli

Contenuto

Concorso giornalistico; concorso per le scuole medie superiori e assunzione maschere.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

4

Unità archivistiche

209

Assunzione maschere

Estremi cronologici

1957 novembre 30 – 1958 giugno 13

Contenuto

Assunzione temporanea di personale per servizio maschere nei prossimi spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.12 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 33, fasc. 209

210

Rosario Mandina

Estremi cronologici

1958 maggio 31 – 1958 agosto 22

Contenuto

Licenziamento del dipendente dell'INDA Rosario Mandina e revisione dei conteggi della sua liquidazione.

Descrizione estrinseca

n.12 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 33, fasc. 210

211

Concorso scuole

Estremi cronologici

1958 aprile – 1958 luglio 8

Contenuto

L'INDA bandisce un concorso tra gli studenti delle scuole medie superiori per un componimento che consideri il valore artistico e umano delle due tragedie "Edipo re" e "Medea".

Descrizione estrinseca

n.71 carte, n.1 ritaglio di giornale, n.1 cartolina postale, n.1 cedola libraria.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 33, fasc. 211

Concorso giornalistico

Estremi cronologici

1958 marzo – 1958 agosto 18

Contenuto

L'INDA bandisce un concorso giornalistico per assegnare premi ai migliori articoli pubblicati su quotidiani riguardanti le due tragedie "Edipo re" e "Medea"

Descrizione estrinseca

n.37 carte, n.3 telegrammi, n.2 buste postali, n.3 cartoline postali, n.1 biglietto da visita, n.1 ritaglio del giornale "L'eco della stampa", n.1 cartoncino pubblicitario della ditta Lorioi fratelli di Milano.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 33, fasc. 212

Cassa

1957 giugno 30 - 1959 giugno 30

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.9 fascicoli.

Contenuto

Spese e consuntivo.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

9

Unità archivistiche

213

Spesa 1

Estremi cronologici

1957 luglio 8 – 1958 giugno 30

Contenuto

Mandati di pagamento per spese di amministrazione, per preparazione e svolgimento degli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.86 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 213

214

Spese 2

Estremi cronologici

1957 agosto 12 – 1958 luglio 17

Contenuto

Ricevute e fatture di spese di amministrazione sostenute dall'INDA.

Descrizione estrinseca

n.81 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 214

215

Spese 3

Estremi cronologici

1957 agosto 20 – 1958 luglio 31

Contenuto

Ricevute di spese per rimborso viaggi, per confezione costumi e calzature, per servizi automobilistici, per pulizia locali della sede di Siracusa, per fornitura di 4000 copie dei libretti "Edipo re" e "Medea".

Descrizione estrinseca

n.185 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 215

Spese viaggi

Estremi cronologici

1958 aprile 16 – 1958 luglio 30

Contenuto

Somme versate dall'INDA per spese di viaggi in aereo, in treno e in taxi per gli attori.

Descrizione estrinseca

n.14 carte, n.7 blocchi di ricevute per rimborso viaggio, un libretto ENPALS.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 216

Spese giugno 1958

Estremi cronologici

1958 giugno 10 – 1958 luglio 5

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese del mese di giugno riguardo gli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.21 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 217

218

Spese telegrammi

Estremi cronologici

1958 aprile 20 – 1958 giugno 22

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese di telegrammi.

Descrizione estrinseca

n.1 carta, n.33 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 218

219

Spese scena

Estremi cronologici

1958 maggio – 1958 giugno

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per la costruzione delle scene alla ditta Sorrenti Orazio in occasione degli spettacoli classici del 1958.

Descrizione estrinseca

n.10 carte, n.1 registro della ditta Sorrenti Orazio.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 219

Rendiconto generale consuntivo

Estremi cronologici

1957 giugno 30 – 1959 giugno 30

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese relative agli spettacoli classici del 1957, del 1958, per la biblioteca, per la rivista Dioniso, per compenso ai revisori dei conti e per spese di amministrazione.

Descrizione estrinseca

n.24 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 220

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

1959 gennaio 26 – 1959 giugno 25

Contenuto

Mandati di pagamenti relativi all'esercizio finanziario del 1958-59.

Descrizione estrinseca

n.46 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 34, fasc. 221

Cassa 1959/1960

1958 dicembre 3 - 1960 ottobre 18

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA nell'esercizio finanziario del 1959/1960.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

222

Spese affissione

Estremi cronologici

1958 dicembre 3 – 1960 settembre 5

Contenuto

Fatture di spese emesse dall'INDA per affissione manifesti, esattoria comunale, biglietti ferroviari, mobili ecc.

Descrizione estrinseca

n.24 carte, n.8 ricevute di versamento all'editore Garzanti.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 35, fasc. 222

223

Stipendi

Estremi cronologici

1959 gennaio 26 – 1959 dicembre 20

Contenuto

Stipendi del personale della sede di Siracusa dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.81 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 35, fasc. 223

224

Spese varie

Estremi cronologici

1959 febbraio 20 – 1960 ottobre 18

Contenuto

Fatture e ricevute di spese diverse sostenute dall'INDA nell'esercizio finanziario del 1959/1960.

Descrizione estrinseca

n.217 carte, n. 4 telegrammi, n.61 biglietti ferroviari, n.10 biglietti aerei, n.2 biglietti della Tirrenia.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 35, fasc. 224

225

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

1959 luglio 6 – 1960 giugno 30

Contenuto

Mandati di pagamento riguardo a spese diverse sostenute dall'INDA nell'esercizio finanziario del 1959/1960.

Descrizione estrinseca

n.122 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 35, fasc. 225

226

Spese assistenza

Estremi cronologici

1959 settembre – 1959 dicembre

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per versamento di contributi assistenziali al personale.

Descrizione estrinseca

n.12 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 35, fasc. 226

Spese sede Siracusa

Estremi cronologici

1959 ottobre 29 – 1960 giugno 30

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti all'ampliamento e sopraelevazione della sede di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.32 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 35, fasc. 227

228

Revisori dei conti

Estremi cronologici

1959 gennaio – 1960 settembre 30

Contenuto

Relazione del collegio dei revisori dei conti inerente all'esercizio finanziario del 1959/1960 dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.16 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 35, fasc. 228

Sedicesimo ciclo - Rappresentazione classica "Orestide"

1959 luglio 31 - 1961 maggio 27

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.6 buste con n.34 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazioni della trilogia "Orestide" di Eschilo, con traduzione di Pierpaolo Pasolini, regia di Vittorio Gassman e Luciano Lucignani, musiche di Angelo Musco, scena e costumi di Theo Otto, coreografie di Matilda Beauvoir.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1959 luglio 31 - 1961 agosto 29

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.4 fascicoli.

Contenuto

Delibere e richieste di contributi per gli spettacoli classici del 1960 e ampliamento della sede di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

4

Unità archivistiche

229

Ampliamento sede di Siracusa

Estremi cronologici

1959 luglio 31 – 1960 aprile 13

Contenuto

Appalto per ampliamento e sopraelevazione del fabbricato della sede di Siracusa dell'INDA dato all'impresa Modicano Salvatore di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.29 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 36, fasc. 229

230

Delibere

Estremi cronologici

1960 gennaio – 1960 dicembre 30

Contenuto

Disposizioni date dal commissario dell'INDA sulla organizzazione degli spettacoli classici del 1960.

Descrizione estrinseca

n.67 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 36, fasc. 230

231

varie

Estremi cronologici

1960 febbraio 17 – 1960 marzo 8

Contenuto

Promemoria per il commissario dell'INDA professor Antonino Sammartano.

Descrizione estrinseca

n.8 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 36, fasc. 231

Contributi

Estremi cronologici

1959 settembre 8 – 1961 agosto 29

Contenuto

Contributi concessi all'INDA dai vari enti per la realizzazione degli spettacoli classici del 1960.

Descrizione estrinseca

n.38 carte, n.2 telegrammi, n.2 opuscoli preventivo finanziario spettacoli classici 1960.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 36, fasc. 232

Organizzazione spettacoli

1959 aprile 8 - 1961 dicembre 5

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli

Contenuto

Progetto di organizzazione spettacolo in occasione delle rappresentazioni classiche del 1960 a Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

233

Scena

Estremi cronologici

1959 luglio 22 – 1960 maggio 12

Contenuto

Gara d'appalto indetta dall'INDA per la costruzione delle scene e altri lavori da eseguirsi al teatro greco di Siracusa per gli spettacoli classici del 1960.

Descrizione estrinseca

n.67 carte, n.1 telegramma, n.1 scontrino ferroviario, n.7 buste postali.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 37, fasc. 233

234

Regia ed attori

Estremi cronologici

1959 aprile 8 – 1961 marzo 4

Contenuto

Accordi tra l'INDA e il Teatro Popolare Italiano diretto da Vittorio Gassman per l'organizzazione degli spettacoli classici del 1960.

Descrizione estrinseca

n.57 carte, n.14 telegrammi, n.1 pianta teatro greco di Siracusa, n.1 ritaglio di giornale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 37, fasc. 234

235

Traduzione tragedie e musica

Estremi cronologici

1959 novembre 9 – 1961 dicembre 5

Contenuto

Accordi tra l'INDA e Pierpaolo Pasolini per la traduzione dell'Orestiade, la trilogia di Eschilo da svolgersi nel 1960 a Siracusa; accordi tra l'INDA e Angelo Musco per le musiche e tra l'INDA e Theo Otto per le scene e i costumi.

Descrizione estrinseca

n.19 carte, n.6 telegrammi, n.1 cartolina intestata INDA.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 37, fasc. 235

236

Impresa Orazio Sorrenti

Estremi cronologici

1960 marzo 21 – 1961 gennaio 27

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e l'impresa di Orazio Sorrenti sui lavori finali eseguiti nel teatro greco di Siracusa per gli spettacoli classici del 1960.

Descrizione estrinseca

n.48 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 37, fasc. 236

237

Costumi

Estremi cronologici

1960 agosto 6 – 1960 ottobre 22

Contenuto

Elenchi di costumi che l'INDA intende vendere alla Titanus e alla De Laurentis.

Descrizione estrinseca

n.17 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 37, fasc. 237

Propaganda

1959 agosto 7 - 1960 dicembre 1

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.8 fascicoli.

Contenuto

Organizzazione di concorso, convegno internazionale, stampa di cartoline, manifesti, volumetti delle tragedie e coniazione delle medaglie commemorative.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

8

Unità archivistiche

238

Concorso

Estremi cronologici

1959 novembre 25 – 1960 aprile 26

Contenuto

Concorso giornalistico bandito dall'INDA in occasione degli spettacoli classici del 1960.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 38, fasc. 238

Convegno internazionale

Estremi cronologici

1959 novembre 21 – 1960 dicembre 1

Contenuto

Organizzazione da parte dell'INDA di un convegno internazionale dedicato ai valori estetici, spirituali e teatrali della trilogia Orestide di Eschilo rappresentata nel 1960 nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.38 carte, n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 38, fasc. 239

Conferenza

Estremi cronologici

1960 aprile 7 – 1960 luglio 27

Contenuto

Conferenza del professore Calogero Di Mino sull'Orestide di Eschilo da tenere in alcune città della Sicilia occidentale.

Descrizione estrinseca

n.9 carte, n.4 telegrammi, n.3 cartoline intestate.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 38, fasc. 240

241

Zecca

Estremi cronologici

1960 marzo 24 – 1960 luglio 1

Contenuto

In occasione degli spettacoli classici del 1960, l'INDA autorizza la direzione della Zecca di Roma a coniare delle medaglie celebrative.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 38, fasc. 241

242

Numero Unico

Estremi cronologici

1959 ottobre 10 – 1960 ottobre 28

Contenuto

Pubblicità effettuata in favore dei prodotti siciliani nel numero unico de "Il dramma antico" in occasione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.48 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 38, fasc. 242

243

Cartoline

Estremi cronologici

1959 agosto 7 – 1959 ottobre 22

Contenuto

Distribuzione delle cartoline propagandistiche i cui bozzetti furono eseguiti da Alfonso Amorelli di Palermo.

Descrizione estrinseca

n.19 carte, n.3 telegrammi, n.1 cartolina postale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 38, fasc. 243

244

Volumetti

Estremi cronologici

1960 marzo 28 – 1960 maggio 24

Contenuto

Stampa dei volumetti "Orestiaide" di Eschilo a cura della S.T.E.U. di Urbino.

Descrizione estrinseca

n.10 carte, n.6 ricevute di spedizione ferroviaria, n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 38, fasc. 244

Manifesto

Estremi cronologici

1960 aprile 7 – 1960 maggio 24

Contenuto

Stampa del manifesto propagandistico della trilogia "Orestide" di Eschilo rappresentata nel 1960; il manifesto è opera del pittore siciliano Alfonso Amorelli.

Descrizione estrinseca

n.17 carte, n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 38, fasc. 245

Affari generali

1959 ottobre 9 - 1960 luglio 18

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.8 fascicoli

Contenuto

Concessione di servizi; stampa e distribuzione di francobolli e biglietti per gli spettacoli classici del 1960.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

8

Unità archivistiche

246

Francobolli

Estremi cronologici

1959 ottobre 9 – 1960 gennaio 4

Contenuto

Richiesta di emissione di una serie di francobolli celebrativi del sedicesimo ciclo di spettacoli da realizzarsi nel 1960 a Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 39, fasc. 246

247

Biglietti

Estremi cronologici

1960 aprile 14 – 1960 luglio 18

Contenuto

Stampa e distribuzione dei biglietti di ingresso degli spettacoli classici del 1960.

Descrizione estrinseca

n.19 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 39, fasc. 247

248

Acqua potabile

Estremi cronologici

1960 aprile 11 – 1960 aprile 13

Contenuto

Concessione temporanea dell'acqua potabile durante il periodo degli spettacoli classici del 1960 al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.2 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 39, fasc. 248

Noleggjo cuscini

Estremi cronologici

1960 marzo 7 – 1960 marzo 21

Contenuto

Autorizzazione al servizio di noleggjo cuscini concessa dall'INDA al signor Sebastiano Lo Bello nel recinto del teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.3 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 39, fasc. 249

Luce e telefono

Estremi cronologici

1960 aprile 20 – 1960 agosto 10

Contenuto

Convenzione concessa dall'INDA ai fratelli Feliciangeli di Roma per impianto elettrico nel teatro greco di Siracusa; impianto temporaneo di un nuovo numero telefonico nella sede di Siracusa dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.7 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 39, fasc. 250

251

Bibite

Estremi cronologici

1960 marzo 8 – 1960 aprile 20

Contenuto

Autorizzazione alla vendita di bibite, rinfreschi, dolciumi concessa dall'INDA ai signori Tortora Diomede e Moncada Pietro di Catania dentro il recinto del teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.10 carte, n.3 buste postali.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 39, fasc. 251

252

tabacchi

Estremi cronologici

1960 marzo 15 – 1960 aprile 22

Contenuto

Autorizzazione alla vendita di tabacchi, cartoline, fotografie concessa dall'INDA ai signori Abela Francesco e Cappuccio Lucia dentro il recinto del teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.7 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 39, fasc. 252

Biglietti

Estremi cronologici

1960 marzo 21 – 1960 marzo 22

Contenuto

Autorizzazione alla vendita dei biglietti di ingresso per gli spettacoli classici concessa dall'INDA alla ditta G. Bozzanca e Figlio di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.3 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 39, fasc. 253

Cassa

1958 giugno 11 - 1961 maggio 27

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli.

Contenuto

Entrate e spese; borderò dei biglietti venduti; inserzioni pubblicitarie nel settimanale "Siracusa nuova"; preventivo e rendiconto.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

254

Spese

Estremi cronologici

1960 febbraio 9 – 1960 dicembre 27

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per lavori di adattamento della cavea, recinzioni, costruzione di casotti, ecc. nel teatro greco di Siracusa; per la propaganda e per la registrazione dell'Orestide da parte della RAI.

Descrizione estrinseca

n.10 carte, n.1 registro di spesa dei lavori.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 40, fasc. 254

255

SIAE

Estremi cronologici

1958 giugno 11 – 1960 giugno 3

Contenuto

Borderò dei biglietti d'ingresso venduti.

Descrizione estrinseca

n.1 registro di borderò.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 40, fasc. 255

256

Medaglie

Estremi cronologici

1960 aprile 21 – 1960 settembre 30

Contenuto

Preventivo e spesa per la fornitura di medaglie celebrative per gli spettacoli classici del 1960.

Descrizione estrinseca

n.17 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 40, fasc. 256

257

"Siracusa nuova"

Estremi cronologici

1958 giugno 21 – 1961 gennaio 28

Contenuto

Abbonamenti e inserzioni pubblicitarie nel settimanale "Siracusa nuova".

Descrizione estrinseca

n.38 carte, n.5 registri di fatture.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 40, fasc. 257

258

Preventivo e rendiconto

Estremi cronologici

1960 aprile 4 – 1961 maggio 27

Contenuto

Preventivo finanziario degli spettacoli classici del 1960 ed il relativo rendiconto consuntivo.

Descrizione estrinseca

n.28 carte, n.1 registro di preventivo finanziario, n.1 registro di rendiconto consuntivo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 40, fasc. 258

Cassa 1960/1961

1960 giugno 6 - 1961 settembre 21

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.4 fascicoli.

Contenuto

Entrate e spese erogate dall'INDA per amministrazione e per la rivista Dioniso.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

4

Unità archivistiche

259

Entrate

Estremi cronologici

1960 luglio 25 – 1961 giugno 22

Contenuto

Ordini di incasso su entrate diverse nell'esercizio finanziario del 1960/1961 dell'INDA sede Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.182 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 41, fasc. 259

260

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

1960 luglio 25 – 1961 giugno 22

Contenuto

Mandati di pagamento per spese di amministrazione sostenute dall'INDA durante l'esercizio finanziario del 1960/1961.

Descrizione estrinseca

n.51 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 41, fasc. 260

261

Abbonamento Dioniso

Estremi cronologici

1960 giugno 6 – 1961 settembre 21

Contenuto

Ricevute di abbonamento alla rivista Dioniso.

Descrizione estrinseca

n.127 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 41, fasc. 261

Spese

Estremi cronologici

1960 giugno 23 – 1961 giugno 22

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese di amministrazione.

Descrizione estrinseca

n.12 filze contenenti fatture e ricevute.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 41, fasc. 262

Diciassettesimo ciclo - Rappresentazione classica "Ecuba" e "Ione"

1961 gennaio 23 - 1963 maggio 2

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.6 buste con n.33 fascicoli.

Contenuto

rappresentazione delle seguenti tragedie:

"Ecuba" di Euripide, con traduzione di Salvatore Quasimodo, regai di Giuseppe Di Martino, musiche di Bruno Nicolai, scena e costumi di Piero Zuffi, coreografie di Jacques Lecoq;

"Ione" di Euripide, con traduzione di Quintino Cataudella, regia di Sandro Bolchi, musiche di Gino Marinuzzi, scena e costumi di Piero Zuffi, coreografie di Jacques Lecoq.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1961 gennaio 23 - 1963 febbraio 7

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.4 fascicoli.

Contenuto

Disposizioni emanate dal commissario dell'INDA per l'organizzazione degli spettacoli classici, per la richiesta dei contributi ai vari enti e per l'ammissione a socio.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

4

Unità archivistiche

263

Delibere

Estremi cronologici

1962 gennaio 3 – 1962 ottobre 24

Contenuto

Disposizioni emanate dal commissario dell'INDA sulla realizzazione degli spettacoli classici del 1962 a Siracusa, sul lavoro straordinario dei dipendenti dell'INDA e sul rendiconto consuntivo delle rappresentazioni classiche.

Descrizione estrinseca

n.41 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 42, fasc. 263

264

Ammissione soci

Estremi cronologici

1961 gennaio 23 – 1962 dicembre 31

Contenuto

Disposizioni del commissario dell'INDA per ammettere nuovi soci nell'anno 1961 e 1962.

Descrizione estrinseca

n.24 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 42, fasc. 264

265

Corrispondenza

Estremi cronologici

1961 ottobre 12 – 1962 dicembre 27

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e il ministro della difesa, il ministro per il turismo e spettacolo, il ministro delle finanze, il presidente della Regione Siciliana, il direttore generale del Banco di Sicilia di Palermo e la Società Siemens.

Descrizione estrinseca

n.44 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 42, fasc. 265

Contributi

Estremi cronologici

1961 maggio 6 – 1963 febbraio 7

Contenuto

Richiesta di contributi da parte dell'INDA alla Regione Siciliana, al Banco di Sicilia di Siracusa, alla Cassa Centrale di Risparmio Vittorio Emanuele, alla Camera di Commercio Industria e Agricoltura e al ministero turismo e spettacolo per le manifestazioni classiche del 1962.

Descrizione estrinseca

n.152 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 42, fasc. 266

Organizzazione spettacoli

1961 aprile 14 - 1963 ottobre 12

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli.

Contenuto

Programma di realizzazione degli spettacoli classici del 1962 a Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

267

Traduttori

Estremi cronologici

1961 aprile 14 – 1963 ottobre 12

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e il poeta Salvatore Quasimodo traduttore della tragedia "Ecuba" e il professore Quintino Cataudella traduttore della tragedia "Ione".

Descrizione estrinseca

n.48 carte, n.12 telegrammi, n.2 cartoline intestate.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 43, fasc. 267

268

Registi

Estremi cronologici

1961 luglio 1 – 1962 marzo 26

Contenuto

Scelta dei registi delle due tragedie che si realizzeranno nel teatro greco di Siracusa nel 1962. "Ecuba" sarà diretta da Giuseppe Di Martino, "Ione" sarà diretta da Sondo Bolchi.

Descrizione estrinseca

n.16 carte, n.7 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 43, fasc. 268

269

Coreografo

Estremi cronologici

1962 febbraio 22 – 1962 aprile 25

Contenuto

Trattative tra il commissario dell'INDA e il signor Jacques Lecoq di Parigi per le coreografie degli spettacoli classici del 1962.

Descrizione estrinseca

n.11 carte, n.7 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 43, fasc. 269

270

Scena

Estremi cronologici

1962 gennaio 4 – 1962 dicembre 20

Contenuto

trattativa tra l'INDA e l'impresa di Orazio Sorrenti, di Renato De Angelis e l'architetto scenografo Pietro Zuffi per la realizzazione delle scene inerenti agli spettacoli classici del 1962.

Descrizione estrinseca

n.66 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 43, fasc. 270

271

Attori

Estremi cronologici

1961 luglio 1 – 1962 aprile 24

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e gli attori presenti negli spettacoli classici con i vari ordini del giorno per le prove generali.

Descrizione estrinseca

n.74 carte, n.22 telegrammi, n.2 cartoline, n.3 biglietti da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 43, fasc. 271

Musiche orchestrali

Estremi cronologici

1962 marzo 30 – 1963 maggio 2

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e l'avvocato Gaetano Lo Magro, assessore regionale, per le partiture musicali di "Ecuba" e "Ione", tragedie di Euripide.

Descrizione estrinseca

n.9 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 43, fasc. 272

Costumi

Estremi cronologici

1962 aprile 16 – 1963 maggio 17

Contenuto

Trattative tra l'INDA e la sartoria di Carla Iacobelli per realizzare i costumi, la ditta Maggi di Roma per le parrucche e la ditta Pompei Luigi di Roma per le calzature.

Descrizione estrinseca

n.43 carte, n.7 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 43, fasc. 273

Propaganda

1961 febbraio 25 - 1962 agosto 14

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.4 fascicoli.

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e i direttori dei giornali siciliani e nazionali; omaggio dei libretti delle due tragedie; concorso giornalistico; distribuzione di manifesti, locandine e pieghevoli.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

4

Unità archivistiche

274

Pubblicità

Estremi cronologici

1961 febbraio 25 – 1962 luglio 5

Contenuto

Piano di pubblicità degli spettacoli classici del 1962 nel teatro greco di Siracusa inviando manifesti, locandine, libretti e pieghevoli pubblicitari a giornali, agenzie, enti, scuole e Comuni.

Descrizione estrinseca

n.187 carte, n.2 biglietti da visita, n.3 cartoline, n.10 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 44, fasc. 274

Concorso giornalistico**Estremi cronologici**

1961 ottobre 24 – 1962 giugno 9

Contenuto

La commissione giudicatrice del premio giornalistico bandito dall'INDA per gli spettacoli classici del 1962 non assegna alcun premio perchè gli articoli inviati non sono ritenuti validi per il premio.

Descrizione estrinseca

n.10 carte, n.1 cartolina postale.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 44, fasc. 275

Inviti e omaggio libretti**Estremi cronologici**

1962 febbraio 3 – 1962 agosto 14

Contenuto

Inviti e omaggio dei libretti delle due tragedie di Euripide "Ecuba" e "Ione" stampati dalla casa editrice Armando Argalia con la traduzione di Salvatore Quasimodo e Quintino Cataudella.

Descrizione estrinseca

n.23 carte, n.2 cartoline.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 44, fasc. 276

Inviati speciali

Estremi cronologici

1962 aprile – 1962 giugno 4

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e i direttori dei giornali siciliani e nazionali per gli inviati speciali agli spettacoli classici del 1962.

Descrizione estrinseca

n.44 carte, n.36 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 44, fasc. 277

Affari generali

1961 febbraio 17 - 1963 marzo 26

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.9 fascicoli.

Contenuto

Contratti degli attori e regista degli spettacoli classici; concessione di vendita di prodotti; elenchi di comitive; visita di collaudo al teatro greco della commissione provinciale di vigilanza; abbonamento alla rivista Dioniso; mostra delle maschere a Venezia; richiesta di biglietti omaggio.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

9

Unità archivistiche

278

Teatro greco e commissione di vigilanza

Estremi cronologici

1961 dicembre 5 – 1962 maggio 24

Contenuto

Concessione del teatro greco di Siracusa e visita di collaudo della commissione provinciale di vigilanza.

Descrizione estrinseca

n.15 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 278

Abbonamento Dioniso

Estremi cronologici

1961 febbraio 17 – 1963 febbraio 27

Contenuto

Rinnovo abbonamento alla rivista Dioniso di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.81 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 279

280

Biglietti e tessere

Estremi cronologici

1962 marzo 22 – 1962 giugno 7

Contenuto

Richiesta di biglietti omaggio e tessere per il libero ingresso al teatro greco di Siracusa in occasione degli spettacoli classici del 1962.

Descrizione estrinseca

n.134 carte, n.15 telegrammi, n.8 cartoline, n.4 biglietti da visita, n.1 tessera permanente intestata.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 280

281

Inviti

Estremi cronologici

1962 maggio

Contenuto

Elenchi di soci e autorità a cui sono stati inviati inviti e tessere per la conferenza e gli spettacoli classici del 1962.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 281

282

Concessioni

Estremi cronologici

1962 gennaio 19 – 1963 marzo 26

Contenuto

L'INDA concede il servizio di vendita di bibite, cuscini, biglietti, il servizio dei treni speciali, il trasporto degli attori e personale presenti negli spettacoli classici, il servizio di pronto soccorso, la fornitura di energia elettrica e di un telefono.

Descrizione estrinseca

n.48 carte, n.1 disco auto.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 282

283

Contratti attori

Estremi cronologici

1962 marzo 26 – 1962 maggio 25

Contenuto

Contratto tra l'INDA e il regista di "Ecuba" Giuseppe Di Martino, il regista di "Ione" Sandro Bolchi e il coreografo Jacques Lecoq. Contratti di scrittura teatrali ad attori, tecnici e suggeritori.

Descrizione estrinseca

n.49 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 283

284

Comitive

Estremi cronologici

1962 marzo 26 – 1962 giugno 10

Contenuto

Elenchi di partecipanti alle comitive che assisteranno agli spettacoli classici del 1962.

Descrizione estrinseca

n.153 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 284

285

Alloggi

Estremi cronologici

1962 marzo 12 – 1962 maggio 25

Contenuto

Disponibilità di camere negli alberghi di Siracusa per gli artisti impegnati negli spettacoli classici del 1962.

Descrizione estrinseca

n.10 carte, n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 285

286

Mostra delle maschere

Estremi cronologici

1962 novembre 7 – 1963 gennaio 14

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e la ditta INTERSPEDE di Venezia per il trasporto delle maschere da Roma e da Siracusa a Venezia in occasione della mostra "Storia delle maschere".

Descrizione estrinseca

n.18 carte, n.6 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 45, fasc. 286

Cassa

1961 luglio 14 - 1963 maggio 2

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.9 fascicoli.

Contenuto

Entrate e spese sostenute dall'INDA per gli spettacoli classici del 1962.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

9

Unità archivistiche

287

Spesa 1

Estremi cronologici

1961 luglio 14 – 1962 giugno 30

Contenuto

Mandati di pagamento, ricevute e fatture per spese di vestiario, ampliamento sede, acquisto mobili, ospitalità e rivista Dioniso.

Descrizione estrinseca

n.63 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 287

288

Spese 2

Estremi cronologici

1961 agosto 3 – 1962 dicembre 31

Contenuto

Somme erogate dall'INDA alla Società per la Pubblicità in Italia per la propaganda degli spettacoli nei vari giornali gestiti dalla società.

Descrizione estrinseca

n.31 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 288

289

Società Siemens

Estremi cronologici

1961 novembre 30 – 1962 dicembre 18

Contenuto

Somme erogate dall'INDA alla società Siemens per noleggio impianto di diffusione sonora e servizi camerini e palcoscenico al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.14 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 289

290

Stipendi

Estremi cronologici

1962 aprile 4 – 1962 giugno 9

Contenuto

Elenco di somme spese per la paga degli attori, registi, tecnici, comparse, maschere e costumi.

Descrizione estrinseca

n.5 carte, n.2 telegrammi, n.2 libro paga mensile.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 290

291

Fornitori

Estremi cronologici

1962 aprile 19 – 1963 maggio 2

Contenuto

Fatture di fornitori operanti negli spettacoli classici del 1962 non ancora saldate.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 291

Costruzione scena

Estremi cronologici

1962 settembre 14

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per lavori di costruzione delle scene, palcoscenico e lavori extra per le tragedie del 1962 al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.2 carte, n.1 registro contabilità impresa Orazio Sorrenti.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 292

Medaglie

Estremi cronologici

1962 marzo 23 – 1962 giugno 30

Contenuto

Acquisto da parte dell'INDA di 250 medaglie commemorative in oro, argento e bronzo per gli spettacoli classici del 1962.

Descrizione estrinseca

n.16 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 293

294

Entrate

Estremi cronologici

1962 aprile 14 – 1962 ottobre 17

Contenuto

Somme introitate dall'INDA per inserzione di pagine pubblicitarie nella pubblicazione numero unico "Il dramma antico" e per la vendita dei biglietti di ingresso.

Descrizione estrinseca

n.42 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 294

295

Revisori dei conti

Estremi cronologici

1962 ottobre 8 – 1963 aprile 26

Contenuto

Relazione dei revisori dei conti sull'esercizio finanziario dell'INDA 1961/1962.

Descrizione estrinseca

n.26 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 46, fasc. 295

Diciottesimo ciclo - Rappresentazione classica "Andromaca" ed "Ercole"

1963 aprile 11 - 1965 febbraio 4

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.5 buste con n.37 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazioni delle seguenti tragedie:

"Eracle" di Euripide, con traduzione di Salvatore Quasimodo, regia di Giuseppe Di Martino, musiche di Bruno Nicolai, scena e costumi di Mischa Scandella, coreografie di Jacques Lecoq;

"Andromaca" di Euripide, con traduzione di raffaele Cantarella, regia di Mario Ferrero, musiche di Angelo Musco, scena e costumi di Mischa Scandella, coreografie di Jacques Lecoq.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1963 aprile 11 - 1965 maggio 24

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli.

Contenuto

Delibere, corrispondenza del commissario dell'INDA, concessione di contributi, realizzazione di un volume commemorativo.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

296

Contributi

Estremi cronologici

1963 ottobre 18 – 1965 maggio 24

Contenuto

Contributi concessi all'INDA per gli spettacoli classici del 1964 dal ministero turismo e spettacolo, dalla regione siciliana e dalla amministrazione provinciale siracusana.

Descrizione estrinseca

n.65 carte, n.1 telegramma, n.5 fotocopie di disegni del teatro greco.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 47, fasc. 296

Delibere

Estremi cronologici

1964 gennaio 4 – 1964 dicembre 31

Contenuto

Disposizioni emanate dal commissario dell'INDA sull'organizzazione degli spettacoli classici del 1964 e sugli stipendi straordinari dei dipendenti.

Descrizione estrinseca

n.43 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 47, fasc. 297

Corrispondenza

Estremi cronologici

1964 gennaio 23 – 1964 giugno 14

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e i vari direttori delle banche di Messina, di Siracusa, il presidente della Camera di Commercio e il sindaco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.44 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 47, fasc. 298

Scelta delle tragedie

Estremi cronologici

1963 aprile 11 – 1963 giugno 9

Contenuto

Letterati della drammaturgia greca che, su invito del commissario dell'INDA, esprimono la propria opinione sulla scelta di due tragedie su quattro di Euripide: Ercole, Elettra, Andromaca, Le fenici.

Descrizione estrinseca

n.18 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 47, fasc. 299

300

Volume commemorativo

Estremi cronologici

1963 giugno 8 – 1964 ottobre 29

Contenuto

Realizzazione del volume commemorativo del 50° anniversario degli spettacoli classici nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.17 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 47, fasc. 300

Organizzazione spettacoli

1964 febbraio - 1965 ottobre 15

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.4 fascicoli.

Contenuto

Prove degli attori, comparse e coro; bozzetti delle scene e dei costumi; costruzione del palcoscenico.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

4

Unità archivistiche

301

Misha Scandella

Estremi cronologici

1964 febbraio

Contenuto

Copia di contratto tra l'INDA e lo scenografo architetto Misha Scandella di Roma per realizzare i bozzetti delle scene e dei costumi delle tragedie "Andromaca" ed "Ercole" di Euripide.

Descrizione estrinseca

n.1 carta.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 48, fasc. 301

302

Scena

Estremi cronologici

1964 marzo 16 – 1965 ottobre 15

Contenuto

Contratto tra l'INDA e l'impresa Salvatore Bottaro per la costruzione delle scene e opere eseguite nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.91 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 48, fasc. 302

303

Recite

Estremi cronologici

1964 maggio 9 – 1964 giugno 13

Contenuto

Ordini del giorno per le prove degli attori, comparse e coro.

Descrizione estrinseca

n.35 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 48, fasc. 303

Nardone Vincenzo

Estremi cronologici

1964 aprile 21 – 1965 gennaio 8

Contenuto

Accordi tra l'INDA e il signor Nardone Vincenzo di Siracusa per il decoro di 58 scudi.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 48, fasc. 304

Propaganda

1963 aprile 26 - 1964 novembre 2

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.3 fascicoli.

Contenuto

Progetto di propaganda per pubblicizzare gli spettacoli classici del 1964; giornalisti incaricati ad assistere alle prove generali come inviati speciali e realizzazione di medaglie commemorative.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

3

Unità archivistiche

305

Materiale pubblicitario

Estremi cronologici

1963 aprile 26 – 1965 febbraio 5

Contenuto

Diffusione di manifesti, pieghevoli e locandine per pubblicizzare gli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.112 carte, n.1 telegramma, n.8 cartoline postali, n.2 biglietti da visita.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 49, fasc. 305

306

Inviati speciali

Estremi cronologici

1964 aprile 14 – 1964 giugno 2

Contenuto

Giornalisti incaricati dai loro direttori di giornali siciliani e nazionali di assistere alle prove generali degli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.40 carte, n1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 49, fasc. 306

307

Zecca

Estremi cronologici

1964 aprile 22 – 1964 novembre 2

Contenuto

Realizzazione di medaglie commemorative in oro, argento e bronzo per gli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.18 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 49, fasc. 307

Affari generali

1963 maggio 16 - 1964 dicembre 23

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.18 fascicoli.

Contenuto

Contratti, concessioni, elenchi di comitive, riduzione del biglietto d'ingresso.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

18

Unità archivistiche

308

Riduzione biglietti

Estremi cronologici

1963 maggio 16 – 1964 giugno 8

Contenuto

Riduzione dei biglietti di ingresso al teatro greco di Siracusa per le comitive che assisteranno agli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.47 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 308

Comitive

Estremi cronologici

1964 maggio – 1964 giugno

Contenuto

Elenchi di partecipanti agli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.147 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 309

Concessioni

Estremi cronologici

1964 marzo 25 – 1964 dicembre 23

Contenuto

Concessione del teatro greco di Siracusa all'INDA e concessione dei vari servizi necessari per gli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.42 carte, n2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 310

311

Contratti tecnici

Estremi cronologici

1964 aprile 20 – 1964 giugno 14

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale a tecnici, direttori di scena, coreografo, parrucchiere e suggeritore.

Descrizione estrinseca

n.25 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 311

312

Coro uomini

Estremi cronologici

1964 aprile 24 – 1964 giugno 14

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale per gli uomini che fanno parte del coro di "Eracle" una delle due tragedie svoltasi nel 1964 al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.50 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 312

Coro donne

Estremi cronologici

1964 aprile 24 – 1964 giugno 14

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale di donne che formano il coro della tragedia "Andromaca" svoltasi nel 1964 nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.48 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 313

Attori

Estremi cronologici

1964 aprile 24 – 1964 giugno 14

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale degli attori che partecipano agli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.30 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 314

315

Musicisti

Estremi cronologici

1964 gennaio 10 – 1964 ottobre 24

Contenuto

Contratti tra l'INDA e gli autori delle musiche delle due tragedie del 1964, maestro Angelo Musco e Bruno Nicolai.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 315

316

Regista

Estremi cronologici

1964 maggio – 1964 giugno

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale ai due registi e aiuto-regista delle tragedie "Eracle" e "Andromaca" di Euripide.

Descrizione estrinseca

n.3 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 316

317

Cantarella

Estremi cronologici

1963 luglio 12 – 1963 agosto 19

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e il professore Raffaele Cantarella come traduttore della tragedia "Andromaca" di Euripide.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 317

318

Quasimodo

Estremi cronologici

1963 luglio 30 – 1963 agosto 14

Contenuto

Convenzione tra l'INDA e il professore Salvatore Quasimodo come traduttore della tragedia "Eracle furente" di Euripide.

Descrizione estrinseca

n.3 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 318

Giovanni Lazzarini

Estremi cronologici

1964 aprile 16 – 1964 maggio 18

Contenuto

Contratto tra l'INDA e il signor Giovanni Lazzarini di Viareggio per costruzione di statue e totem per le scene degli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.6 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 319

Ditta Pompei

Estremi cronologici

1964 aprile 7 – 1964 giugno 8

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la ditta Pompei di Roma per il noleggio di calzature da usarsi negli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.4 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 320

321

Ditta Bozzanca

Estremi cronologici

1964 marzo 18 – 1964 maggio 25

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la ditta Bozzanca di Siracusa per la vendita dei biglietti di ingresso al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.16 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 321

322

Ditta Rancati

Estremi cronologici

1964 marzo 31 – 1964 agosto 18

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la ditta Rancati di Roma per noleggio di materiale d'armi e buffetteria da usarsi negli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.6 carte e n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 322

323

Armando Argalia

Estremi cronologici

1964 marzo 31 – 1964 giugno 19

Contenuto

Contratto tra l'INDA e il signor Armando Argalia titolare della S.T.E.U. di Urbino per la stampa di 5000 volumetti delle tragedie "Eracle" e "Andromeda" e 250 copie di Numero Unico 1964.

Descrizione estrinseca

n.9 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 323

324

Ditta Maggi

Estremi cronologici

1964 aprile 2 – 1964 agosto 19

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la ditta Maggi di Roma per il noleggio di materiale di parruccheria da usarsi negli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.6 carte e n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 324

Carla Jacobelli

Estremi cronologici

1964 aprile 15 – 1964 giugno 25

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la signora Carla Jacobelli di Roma per la realizzazione di costumi teatrali relativi agli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.7 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 50, fasc. 325

Cassa

1963 febbraio 11 - 1965 febbraio 4

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli.

Contenuto

Fatture, ricevute di spese per attori, registi, tecnici e personale che ha partecipato agli spettacoli classici del 1964.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

326

Preventivo

Estremi cronologici

1963 giugno 24 – 1963 ottobre 31

Contenuto

Preventivo finanziario degli spettacoli classici del 1964 al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.12 carte e n.2 opuscolo preventivo

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 51, fasc. 326

327

Spesa 1963/1964

Estremi cronologici

1963 giugno 17 – 1964 agosto 7

Contenuto

Elenchi di spese sostenute dall'INDA nell'esercizio finanziario del 1963/1964.

Descrizione estrinseca

n.50 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 51, fasc. 327

328

Spesa 1964

Estremi cronologici

1963 aprile 1 – 1965 febbraio 4

Contenuto

Fatture e ricevute di somme erogate dall'INDA per spese inerenti agli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.200 carte e n.14 ricevute SIAE.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 51, fasc. 328

Spesa attori, registi, tecnici

Estremi cronologici

1964 maggio – 1964 giugno 14

Contenuto

Copia delle imposte trattenute agli attori e distinte dei compensi corrisposti agli attori e foglio paga di attori, registi e tecnici.

Descrizione estrinseca

n.75 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 51, fasc. 329

Spesa viaggi

Estremi cronologici

1963 febbraio 11 – 1964 giugno 11

Contenuto

Prospetti della liquidazione delle spese di viaggio e soggiorno spettanti al commissario Sammartano, al professor Aldo Carratore e ai tre revisori dei conti.

Descrizione estrinseca

n.13 carte, n.6 biglietti ferrovie dello Stato, n.7 biglietti aerei Alitalia.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 51, fasc. 330

331

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

1963 luglio 1 – 1964 giugno 30

Contenuto

Mandati di pagamento relativi alle spese sostenute dall'INDA per gli spettacoli classici del 1964.

Descrizione estrinseca

n.174 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 51, fasc. 331

332

Rendiconto consuntivo

Estremi cronologici

1964 giugno 30 – 1964 ottobre 6

Contenuto

Relazione del commissario dell'INDA sul rendiconto consuntivo dell'esercizio finanziario del 1963/1964.

Descrizione estrinseca

n.25 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 51, fasc. 332

Diciannovesimo ciclo - Rappresentazione classica "Antigone" e "I sette a Tebe"

1965 settembre 10 - 1966 dicembre 7

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.5 buste con n.41 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazione delle seguenti tragedie:

"I sette a Tebe" di eschilo, con traduzione di Carlo Diano, regia di Giuseppe Di Martino, musiche di Bruno Nicolai, scena di Lucio Lucentini, costumi di Maurizio Monteverde, coreografie di Marisa Flach;

"Antigone" di Sofocle, con traduzionde di Eugenio Della Valle, regia di Mario Ferrero, musiche di Bruno Nicolai, scena di Lucio Lucentini, costumi di Maurizio Monteverde, coreografie di Marisa Flach.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1965 settembre 10 - 1968 maggio 14

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.6 fascicoli.

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e il pittore Amorelli; accordi con i vari enti per contributi; coniazione delle medaglie commemorative; consegna dell'Eschilo d'oro.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

6

Unità archivistiche

333

Contributo

Estremi cronologici

1965 settembre 10 – 1966 febbraio 28

Contenuto

Preventivo finanziario delle rappresentazioni classiche del 1966 presentato dall'INDA al ministero turismo e spettacolo per ottenere un contributo.

Descrizione estrinseca

n.23 carte, n.1 registro di preventivo finanziario.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 52, fasc. 333

334

Regione Sicilia

Estremi cronologici

1965 settembre 23 – 1966 novembre 3

Contenuto

Contributo dell'assessorato del turismo Sicilia concesso all'INDA per gli spettacoli del 1966.

Descrizione estrinseca

n.21 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 52, fasc. 334

335

Eschilo d'oro

Estremi cronologici

1965 novembre 17 – 1966 maggio 21

Contenuto

Consegna dell'Eschilo d'oro dal commissario dell'INDA in occasione degli spettacoli del 1966.

Descrizione estrinseca

n.9 carte, n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 52, fasc. 335

336

Medaglie

Estremi cronologici

1966 febbraio 2 – 1966 luglio 6

Contenuto

Accordi tra l'INDA e la Zecca per la coniazione delle medaglie commemorative.

Descrizione estrinseca

n.14 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 52, fasc. 336

337

Pittore Alfonso Amorelli

Estremi cronologici

1966 aprile 5 – 1968 maggio 14

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA e il pittore Alfonso Amorelli di Palermo per il saldo del suo lavoro come decoratore delle sculture necessarie negli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.5 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 52, fasc. 337

Inviti e ringraziamenti

Estremi cronologici

1966 aprile 18 – 1966 giugno 17

Contenuto

Ringraziamenti di autorità italiane e greche al commissario dell'INDA per essere stati invitati agli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.36 carte, n.25 telegrammi, n.2 biglietti da visita intestati.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 52, fasc. 338

Organizzazione spettacoli

1966 febbraio 7 - 1967 dicembre 29

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli.

Contenuto

Contratti tra l'INDA, il costumista, il coreografo, la sartoria, lo scenografo, gli attori e il coro.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

339

Costumista e scenografo

Estremi cronologici

1966 febbraio 7

Contenuto

Accordo tra l'INDA e il dottor Maurizio Monteverde di Roma per la realizzazione dei bozzetti dei costumi delle tragedie "Antigone" e "I sette a Tebe" e il dottor Lucio Lucentini di Roma per i bozzetti delle scene.

Descrizione estrinseca

n.2 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 53, fasc. 339

340

Coro uomini e donne

Estremi cronologici

1966 aprile 21

Contenuto

Contratto di scrittura teatrale tra l'INDA e gli attori del coro delle tragedie "Antigone" e "I sette a Tebe".

Descrizione estrinseca

n.58 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 53, fasc. 340

341

Attori

Estremi cronologici

1966 aprile 12

Contenuto

Contratto di scrittura teatrale tra l'INDA e gli attori con i due registi impegnati negli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.33 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 53, fasc. 341

342

Scena

Estremi cronologici

1966 marzo 25 – 1967 dicembre 29

Contenuto

Contratto stipulato tra l'INDA e l'impresa dei fratelli Virlinzi di Catania per la costruzione delle scene in occasione degli spettacoli del 1966.

Descrizione estrinseca

n.49 carte, n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 53, fasc. 342

343

Sartoria Tirelli

Estremi cronologici

1966 marzo 17 – 1966 maggio 14

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la sartoria Tirelli di Roma per il noleggio dei costumi necessari per gli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.11 carte, n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 53, fasc. 343

344

Coreografo

Estremi cronologici

1966 marzo 4 – 1966 aprile

Contenuto

Contratto di scrittura teatrale tra l'INDA e Jacques Lecoq coreografo della tragedia "I sette a Tebe".

Descrizione estrinseca

n.5 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 53, fasc. 344

345

Spettacolo "La pace"

Estremi cronologici

1967 maggio 3 – 1967 novembre 23

Contenuto

Contratti tra l'INDA e vari enti provinciali per il turismo italiani per le rappresentazioni estive della commedia "La pace" di Aristofane nel 1967.

Descrizione estrinseca

n.41 carte, n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 53, fasc. 345

Affari generali

1965 luglio 1 - 1967 giugno 22

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.19 fascicoli.

Contenuto

Concessioni, contratti, comitive, alloggi, stampa dei volumetti delle tragedie.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

11

Unità archivistiche

346

Concessioni

Estremi cronologici

1966 marzo 22 – 1966 giugno 16

Contenuto

Concessione del teatro greco di Siracusa per gli spettacoli classici; concessione di vendita di bibite, tabacchi, cuscini; concessione temporanea di acqua potabile, di energia elettrica, di impianto fonico, di un apparecchio telefonico; autorizzazione ai fotografi di essere presenti durante le prove generali.

Descrizione estrinseca

n.45 carte e n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 346

347

Biglietti omaggio

Estremi cronologici

1966 maggio 5 – 1966 giugno 10

Contenuto

Concessione dell'INDA di biglietti omaggio ad autorità civili e militari per gli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.49 carte, n.1 telegramma, n.1 cartolina intestata, n.1 tessera omaggio intestata.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 347

348

Stampa volumetti

Estremi cronologici

1966 gennaio 22 – 1966 febbraio 18

Contenuto

Trattative tra l'INDA e le case editrici Sansoni di Firenze e Laterza di Bari per la stampa dei volumetti delle tragedie.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 348

349

Comitive

Estremi cronologici

1966 maggio 16 – 1966 giugno 11

Contenuto

Elenchi di comitive che partecipano agli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.102 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 349

350

Alloggi

Estremi cronologici

1966 aprile 8 – 1966 maggio 31

Contenuto

Prenotazioni negli alberghi convenzionati con l'INDA.

Descrizione estrinseca

n.20 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 350

351

Tecnici

Estremi cronologici

1966 maggio 1 – 1966 maggio 12

Contenuto

Contratto di scrittura teatrale tra l'INDA e direttori di scena, direttore tecnico, suggeritori, coreografo, sarte, capo elettricista e amministratore impegnati negli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.20 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 351

352

Carlo Santonocito

Estremi cronologici

1966 aprile 5

Contenuto

Contratto tra l'INDA e il professore Carlo Santonocito come direttore artistico delle due tragedie.

Descrizione estrinseca

n.1 carta.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 352

353

Ditta Emanuele Greco

Estremi cronologici

1966 marzo 23 – 1967 giugno 22

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la ditta Emanuele Greco per l'impianto della rete di illuminazione nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.12 carte e n.1 cartolina intestata.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 353

354

Bruno Nicolai

Estremi cronologici

1966 febbraio 20

Contenuto

Contratto tra l'INDA e il maestro Bruno Nicolai di Roma per la realizzazione delle musiche delle due tragedie.

Descrizione estrinseca

n.2 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 354

355

Eugenio Della Valle e Carlo Diano

Estremi cronologici

1965 luglio 1

Contenuto

Contratto tra l'INDA e il professore Eugenio Della Valle per la traduzione poetica della tragedia "Antigone" e il professore Carlo Diano per la traduzione della tragedia "I sette a Tebe".

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 355

356

Ditta Bozzanca e figlio

Estremi cronologici

1966 marzo 25 – 1966 luglio 31

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la ditta Bozzanca e figlio di Siracusa per la vendita dei biglietti di ingresso al teatro greco.

Descrizione estrinseca

n.14 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 54, fasc. 356

Cassa

1966 febbraio 2 - 1966 dicembre 7

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.12 fascicoli.

Contenuto

Preventivi e spese sostenute dall'INDA per gli spettacoli classici del 1966.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

12

Unità archivistiche

357

Preventivo

Estremi cronologici

1966 marzo 23 – 1966 maggio 5

Contenuto

Preventivo per noleggio di parrucche, calzature e per spese di registrazione musicale.

Descrizione estrinseca

n.12 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 357

358

Spesa musica

Estremi cronologici

1966 aprile 12 – 1966 ottobre 12

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti l'orchestra, coro e registrazioni negli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.37 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 358

359

Spesa costumi

Estremi cronologici

1966 aprile 28 – 1966 luglio 11

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti a lavori di sartoria e noleggio costumi.

Descrizione estrinseca

n.38 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 359

360

Spesa trasporti e viaggi

Estremi cronologici

1966 febbraio 2 – 1966 ottobre 8

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti a trasporti e viaggi.

Descrizione estrinseca

n.65 carte, n.23 biglietti ferroviari, n.8 biglietti aerei Alitalia.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 360

361

Spesa compagnia e regia

Estremi cronologici

1966 aprile 12 – 1966 giugno 12

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti alla compagnia degli attori e registi.

Descrizione estrinseca

n.33 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 361

362

Spese diverse

Estremi cronologici

1966 marzo 4 – 1966 settembre 16

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA in occasione degli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.135 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 362

363

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

1966 aprile 14 – 1966 dicembre 1

Contenuto

Mandati di pagamento di spese sostenute dall'INDA per gli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.89 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 363

364

Spese ospitalità

Estremi cronologici

1966 maggio 18 – 1966 settembre 16

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA per servizio di ospitalità in occasione degli spettacoli del 1966.

Descrizione estrinseca

n.19 carte, n.2 biglietti ferroviari.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 364

365

Spesa scene e costumi

Estremi cronologici

1966 aprile 8 – 1966 maggio 26

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA per bozzetti di scene e costumi necessari agli spettacoli classici del 1966.

Descrizione estrinseca

n.6 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 365

366

Spesa contributi previdenziali

Estremi cronologici

1966 giugno 10 – 1966 agosto 20

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA per contributi previdenziali in occasione degli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 366

367

Spesa servizi teatrali

Estremi cronologici

1966 maggio 20 – 1966 luglio 9

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti a servizi teatrali.

Descrizione estrinseca

n.41 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 367

Spesa lavori scenici

Estremi cronologici

1966 aprile 21 – 1966 dicembre 7

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti a lavori di scena nel teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.46 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 55, fasc. 368

Cassa 1967

1966 dicembre 21 - 1967 dicembre 22

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli.

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA durante l'esercizio finanziario del 1967.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

369

Spesa sede Roma

Estremi cronologici

1966 dicembre 21 – 1967 dicembre 15

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA per la sede di Roma.

Descrizione estrinseca

n.22 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 56, fasc. 369

370

Spesa congresso

Estremi cronologici

1967 gennaio 19 – 1967 ottobre 10

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA per il secondo congresso internazionale di studi sul dramma antico.

Descrizione estrinseca

n.39 carte, n.1 telegramma, n.2 biglietti ferroviari, n.1 biglietto della Tirrenia.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 56, fasc. 370

371

Spesa Dioniso

Estremi cronologici

1967 gennaio 3 – 1967 dicembre 22

Contenuto

Spese sostenute dall'INDA per la rivista Dioniso.

Descrizione estrinseca

n.27 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 56, fasc. 371

372

Spese amministrazione

Estremi cronologici

1967 gennaio 3 – 1967 dicembre 21

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese di amministrazione nell'anno 1967.

Descrizione estrinseca

n.89 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 56, fasc. 372

373

Mandati di pagamento

Estremi cronologici

1967 gennaio 10 – 1967 dicembre 20

Contenuto

Mandati di pagamento di spese sostenute dall'INDA nell'anno 1967.

Descrizione estrinseca

n.99 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 56, fasc. 373

Ventesimo ciclo - Rappresentazione classica "Elettra" e "Le Fenicie"

1967 maggio 26 - 1970 febbraio 28

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.5 buste con n.21 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazione delle seguenti tragedie:

"Elettra" di Euripide, con traduzione di Carlo Diano, regia di Davide Montemurri, musiche di Roman Vlad, scena di Emanuele Luzzati, costumi di Maurizio Monteverde, coreografie di Marisa Flach;

"Le Fenicie" di Euripide, con traduzione di Enzo Cetrangolo, regia di Franco Enriquez, musiche di Mikis Theodorakis, scene e costumi di Emanuele Luzzati, coreografie di Marisa Flach.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1967 maggio 26 - 1969 marzo 26

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.2 fascicoli.

Contenuto

Concessione di contributi all'INDA e ringraziamenti del commissario alle varie autorità per la loro collaborazione.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

2

Unità archivistiche

374

Contributi

Estremi cronologici

1967 maggio 26 – 1969 marzo 26

Contenuto

Concessione di contributi all'INDA per gli spettacoli classici del 1968 da banche, assessorato provinciale e regionale e ministero.

Descrizione estrinseca

n.39 carte, n.1 telegramma.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 57, fasc. 374

Ringraziamenti autorità

Estremi cronologici

1968 giugno 17

Contenuto

A conclusione degli spettacoli classici del 1968, il commissario dell'INDA ringrazia le varie autorità per la loro efficace collaborazione.

Descrizione estrinseca

n.10 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 57, fasc. 375

Organizzazione spettacoli

1967 aprile 5 - 1968 giugno 17

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli.

Contenuto

Corrispondenza tra commissario dell'INDA e i suoi collaboratori per organizzare gli spettacoli classici del 1968 e la mostra del pittore Quattrocchi.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

376

Corrispondenza professore Sammartano

Estremi cronologici

1967 novembre 25 – 1968 maggio 24

Contenuto

Corrispondenza tra il commissario dell'INDA professor Antonino Sammartano e i suoi collaboratori per la realizzazione degli spettacoli classici del 1968.

Descrizione estrinseca

n.11 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 58, fasc. 376

377

Regia

Estremi cronologici

1967 aprile 5 – 1968 giugno 17

Contenuto

L'INDA aveva incaricato per la regia di "Elettra" di Euripide il regista greco Michael Cacojannis che declina l'incarico per impegni lavorativi a New York. L'incarico viene affidato al regista Davide Montemurri.

Descrizione estrinseca

n.3 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 58, fasc. 377

378

Comparse

Estremi cronologici

1967 ottobre 7 – 1968 maggio 23

Contenuto

Assunzione tramite ufficio di collocamento di Siracusa di lavoratori come comparse per gli spettacoli classici del 1968.

Descrizione estrinseca

n.24 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 58, fasc. 378

379

Assunzioni

Estremi cronologici

1968 marzo 16 – 1968 maggio 27

Contenuto

Richiesta assunzione di persone per il servizio interno nel teatro greco di Siracusa sia come maschere che come sorveglianti.

Descrizione estrinseca

n.5 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 58, fasc. 379

380

Mostra pittore Quattrocchi

Estremi cronologici

1968 maggio 16

Contenuto

Inaugurazione della mostra di pittura di Salvatore Quattrocchi nel salone dell'INDA in occasione degli spettacoli del 1968.

Descrizione estrinseca

n.5 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 58, fasc. 380

Propaganda

1968 febbraio 13 - 1968 agosto 8

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.3 fascicoli.

Contenuto

Diffusione di materiale pubblicitario, inviti e biglietti omaggio alle autorità civili, militari ed ecclesiastici.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

3

Unità archivistiche

381

Materiale pubblicitario

Estremi cronologici

1968 febbraio 13 – 1968 luglio 1

Contenuto

Diffusione di manifesti, locandine e pieghevoli degli spettacoli classici del 1968 e applicazione della riduzione ferroviaria alle scuole.

Descrizione estrinseca

n.39 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 59, fasc. 381

Inviati speciali

Estremi cronologici

1968 aprile 19 – 1968 giugno 4

Contenuto

Corrispondenza tra l'INDA e i direttori dei giornali siciliani e nazionali per la presenza dei loro inviati speciali agli spettacoli classici del 1968.

Descrizione estrinseca

n.49 carte, n.12 telegrammi, n.2 cartoline intestate.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 59, fasc. 382

Inviti e biglietti omaggio

Estremi cronologici

1968 aprile 29 – 1968 agosto 8

Contenuto

L'INDA invia inviti e biglietti omaggio alle autorità civili, militari ed ecclesiastici per gli spettacoli del 1968.

Descrizione estrinseca

n.71 carte, n.18 telegrammi, n.2 cartoline intestate.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 59, fasc. 383

Affari generali

1967 luglio 1 - 1968 luglio 1

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.5 fascicoli.

Contenuto

Contratti, concessione del teatro greco di Siracusa, stampa dei biglietti di ingresso, concessione di vendita di prodotti, divieto di segnalazioni acustiche nelle vicinanze del teatro greco.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

5

Unità archivistiche

384

Contratti

Estremi cronologici

1967 luglio 1 – 1969 ottobre 20

Contenuto

Contratti tra l'INDA e la ditta Bozzanca e Figlio, il professore Carlo Diano, la ditta Sebastiano Piccione e la S.T.E.U. di Urbino.

Descrizione estrinseca

n.92 carte, n.3 telegrammi, n.3 cartoline intestate.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 60, fasc. 384

385

Teatro greco

Estremi cronologici

1968 marzo 7 – 1968 maggio 10

Contenuto

La soprintendenza alle antichità di Siracusa concede all'INDA l'uso del teatro greco per gli spettacoli classici del 1968 e autorizza la chiusura anticipata del sito ai visitatori.

Descrizione estrinseca

n.5 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 60, fasc. 385

386

Stampa biglietti

Estremi cronologici

1968

Contenuto

L'INDA incarica la Società Tipografica di Siracusa per stampare i biglietti di ingresso al teatro greco.

Descrizione estrinseca

n.2 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 60, fasc. 386

387

Concessioni

Estremi cronologici

1968 marzo 19 – 1968 luglio 1

Contenuto

Concessione di vendita di bibite, tabacchi, cuscini, biglietti; installazione temporanea di apparecchio telefonico, energia elettrica, acqua potabile; concessione del servizio antincendio e autorizzazione per le riprese fotografiche agli spettacoli classici.

Descrizione estrinseca

n.71 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 60, fasc. 387

388

Divieto segnalazioni acustiche

Estremi cronologici

1968 maggio 4 – 1968 maggio 30

Contenuto

In occasione delle manifestazioni classiche del 1968 e precisamente dalle ore 18.00 alle ore 21.00 dei giorni stabiliti per gli spettacoli, il sindaco di Siracusa emana ordinanza di divieto segnalazioni acustiche nelle vicinanze del teatro greco e divieto di transito dei veicoli sul viale Paolo Orsi e Rizzo.

Descrizione estrinseca

n.4 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 60, fasc. 388

Cassa

1966 dicembre 21 - 1970 febbraio 28

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.6 fascicoli.

Contenuto

Preventivo finanziario, spese diverse, verbali INPS.

Condizione di accesso

parzialmente accessibile

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

6

Unità archivistiche

389

INPS

Estremi cronologici

1967 gennaio 18 – 1968 settembre 6

Contenuto

L'INPS di Siracusa redige dei verbali di accertamento del personale dipendente dell'INDA nel 1968.

Descrizione estrinseca

n.25 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 61, fasc. 389

390

Preventivo finanziario

Estremi cronologici

1967 novembre 1 – 1968 febbraio 12

Contenuto

Bilancio di previsione degli spettacoli classici del 1968 al teatro greco di Siracusa.

Descrizione estrinseca

n.6 carte, n.1 opuscolo preventivo.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 61, fasc. 390

391

Numero Unico

Estremi cronologici

1968 gennaio 9 – 1969 febbraio 6

Contenuto

Contratto tra l'INDA e il pubblicitista signor Saretto Leotta per reperire pubblicità da inserire nel Numero Unico in occasione degli spettacoli del 1968. Fatture da saldare di enti che hanno avuto la pubblicità nel Numero Unico.

Descrizione estrinseca

n.144 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 61, fasc. 391

392

Fatture

Estremi cronologici

1966 dicembre 21 – 1970 febbraio 28

Contenuto

Fatture di spese sostenute dall'INDA.

Descrizione estrinseca

n.256 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 61, fasc. 392

393

Ricevute di pagamento

Estremi cronologici

1968 settembre 30 – 1969 settembre 27

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese sostenute nell'esercizio finanziario 1968/1969.

Descrizione estrinseca

n.167 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 61, fasc. 393

Stipendi

Estremi cronologici

1969 gennaio 27 – 1969 settembre 20

Contenuto

Prospetti degli stipendi del personale della sede di Roma e di Siracusa dell'INDA.

Descrizione estrinseca

n.20 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 61, fasc. 394

Ventunesimo ciclo - Rappresentazione classica "Elettra" di Sofocle e "Ippolito" di Euripide

1969 novembre 29 - 1971 giugno 12

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza

n.6 buste con n.24 fascicoli.

Contenuto

Rappresentazione delle seguenti tragedie:

"Elettra" di Sofocle, con traduzione di Eugenio Della Valle, regia e musiche di Franco Enriquez, scena e costumi di Emanule Luzzati, coreografie di Angelo Corti;

"Ippolito" di Euripide, con traduzione di Carlo Diano, regia di Franco Enriquez, musiche di Giancarlo Chiaramello, scene e costumi di Emanuele Luzzati, coreografie di Marisa Flach.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

1969 novembre 29 - 1971 febbraio 8

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.1 fascicolo.

Contenuto

Concessione di contributi.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

1

Unità archivistica

395

Contributi

Estremi cronologici

1969 novembre 29 – 1971 febbraio 8

Contenuto

Concessione di contributi all'INDA per gli spettacoli classici del 1970 dal ministero turismo e spettacolo, Regione Sicilia, amministrazione provinciale, associazione provinciale degli industriali, Banca di Credito Popolare e Banco di Sicilia.

Descrizione estrinseca

n.34 carte e n.2 telegrammi.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 62, fasc. 395

Organizzazione spettacoli

1970 marzo 11 - 1970 giugno 15

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.7 fascicoli.

Contenuto

Contratti con attori, tecnici, costumista, coreografo, sartoria, comparse e maschere necessari agli spettacoli classici del 1970.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

7

Unità archivistiche

396

Sartoria Pia Rame

Estremi cronologici

1970 marzo 23 – 1970 maggio 20

Contenuto

Contratto tra l'INDA e la sartoria Pia Rame di Milano per noleggio di costumi.

Descrizione estrinseca

n.7 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 63, fasc. 396

397

Costumista e coreografo

Estremi cronologici

1970 maggio 29 – 1970 maggio 30

Contenuto

Contratto tra l'INDA e lo scenografo costumista Emanuele Luzzati, l'assistente scenografa Santuzza Calì e i coreografi Marisa Flack e Angelo Conti per le due tragedie del 1970.

Descrizione estrinseca

n.8 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 63, fasc. 397

398

Assunzione personale

Estremi cronologici

1970 marzo 13 – 1970 maggio 30

Contenuto

Elenco di comparse e maschere da utilizzare per gli spettacoli classici del 1970.

Descrizione estrinseca

n.15 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 63, fasc. 398

Contratto tecnici

Estremi cronologici

1970 aprile 28 – 1970 giugno 14

Contenuto

Contratto di scrittura teatrale tra l'INDA e i tecnici presenti negli spettacoli del 1970.

Descrizione estrinseca

n.48 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 63, fasc. 399

400

Contratto attori

Estremi cronologici

1970 aprile 28 – 1970 giugno 15

Contenuto

Contratto di scrittura teatrale tra l'INDA e gli attori che partecipano alle due tragedie del 1970.

Descrizione estrinseca

n.70 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 63, fasc. 400

401

Contratto coro

Estremi cronologici

1970 aprile 28 – 1970 maggio 15

Contenuto

Contratto di scrittura teatrale tra l'INDA e gli attori del coro che partecipano agli spettacoli classici del 1970.

Descrizione estrinseca

n.29 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 63, fasc. 401

402

Appalto scena

Estremi cronologici

1970 marzo 11 – 1970 maggio 21

Contenuto

Appalto dei lavori di esecuzione scene e palcoscenico per gli spettacoli classici aggiudicato alla ditta Sebastiano Piccione.

Descrizione estrinseca

n.28 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 63, fasc. 402

Propaganda

1969 settembre 4 - 1970 agosto 21

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.2 fascicoli.

Contenuto

Piano di pubblicità per gli spettacoli classici del 1970.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

2

Unità archivistiche

403

Pubblicità

Estremi cronologici

1969 settembre 4 – 1970 agosto 21

Contenuto

Programma di pubblicità svolto dall'INDA per gli spettacoli classici del 1970.

Descrizione estrinseca

n.14 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 64, fasc. 403

Numero Unico

Estremi cronologici

1969 dicembre 1 – 1970 aprile 6

Contenuto

Richiesta di pubblicità nel Numero Unico stampato in occasione degli spettacoli classici del 1970.

Descrizione estrinseca

n.13 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 64, fasc. 404

Affari generali

1969 maggio 20 - 1972 marzo 9

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.8 fascicoli.

Contenuto

Stampa di pieghevoli, biglietti, tessere, volumetti delle tragedie; contratti con le ditte; concessioni di vendita prodotti; elenchi di comitive.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

8

Unità archivistiche

405

Stampa pieghevoli

Estremi cronologici

1969 maggio 20 – 1970 aprile 7

Contenuto

Appalto per la fornitura di un pieghevole in 20000 copie per gli spettacoli classici del 1970 aggiudicato alla tipografia Ettore Randazzo.

Descrizione estrinseca

n.9 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 65, fasc. 405

406

Biglietti e tessere

Estremi cronologici

1970 febbraio 10 – 1970 giugno 30

Contenuto

Stampa e punzonatura dei biglietti, tessere e carte di invito per gli spettacoli del 1970.

Descrizione estrinseca

n.14 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 65, fasc. 406

407

Stampa volumetti tragedie

Estremi cronologici

1969 dicembre 29 – 1972 marzo 9

Contenuto

L'INDA affida la stampa del testo della tragedia "Elettra" di Sofocle all'editore Armando Argalia di Urbino e la stampa della tragedia "Ippolito" di Euripide alla casa editrice Sansoni di Firenze.

Descrizione estrinseca

n.7 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 65, fasc. 407

Contratto ditte

Estremi cronologici

1970 aprile 20 – 1970 giugno 11

Contenuto

Preventivi presentati all'INDA dalle seguenti ditte: Maggi, Pompei, Rancati, Gransasso e Morozzi per noleggio di accessori e attrezzature.

Descrizione estrinseca

n.11 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 65, fasc. 408

Comitive

Estremi cronologici

1970 maggio 15 – 1970 giugno 14

Contenuto

Elenchi di comitive di partecipanti agli spettacoli classici del 1970.

Descrizione estrinseca

n.111 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 65, fasc. 409

Vendita biglietti

Estremi cronologici

1970 aprile 25 – 1971 gennaio 29

Contenuto

L'INDA concede alla ditta Bozzanca e Figlio la vendita dei biglietti di ingresso al teatro greco.

Descrizione estrinseca

n.34 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 65, fasc. 410

Ditta Emanuele Greco

Estremi cronologici

1970 aprile 1 – 1970 novembre 22

Contenuto

Contratto tra l'INDA e l'ENEL per fornitura di energia elettrica la teatro greco di Siracusa per gli spettacoli classici del 1970; contratto tra l'INDA e la ditta Emanuele Greco per l'esecuzione di impianto di illuminazione delle scene del teatro.

Descrizione estrinseca

n.26 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 65, fasc. 411

Concessioni

Estremi cronologici

1970 gennaio 20 – 1970 giugno 11

Contenuto

Concessione di vendita bibite, tabacchi, cartoline, cuscini; istallazione di impianto telefonico e autorizzazione alle riprese fotografiche.

Descrizione estrinseca

n.28 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 65, fasc. 412

Cassa

1969 dicembre 18 - 1971 giugno 12

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Consistenza

n.1 busta con n.6 fascicoli.

Contenuto

Entrate e spese per gli spettacoli classici del 1970.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Unità archivistiche

6

Unità archivistiche

413

Entrate

Estremi cronologici

1969 dicembre 18 – 1970 novembre 20

Contenuto

Introiti all'INDA per inserzioni pubblicitarie nel Numero Unico.

Descrizione estrinseca

n.58 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 66, fasc. 413

414

Spese spettacoli

Estremi cronologici

1970 aprile 24 – 1970 giugno 22

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese inerenti agli spettacoli classici del 1970.

Descrizione estrinseca

n.15 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 66, fasc. 414

415

Spesa attori

Estremi cronologici

1970 giugno 14 – 1970 giugno 15

Contenuto

Ricevute di somme erogate dall'INDA per retribuire gli attori che hanno partecipato agli spettacoli del 1970.

Descrizione estrinseca

n.76 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 66, fasc. 415

Medaglie celebrative

Estremi cronologici

1970 gennaio 28 – 1970 agosto 13

Contenuto

Somme erogate dall'INDA per spese effettuate verso la Zecca per la realizzazione di medaglie celebrative d'oro e d'argento.

Descrizione estrinseca

n.16 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 66, fasc. 416

Stipendi

Estremi cronologici

1970 aprile 27 – 1970 giugno 13

Contenuto

Prospetto delle paghe per registi, attori, coreute, tecnici e orchestrali presenti negli spettacoli del 1970.

Descrizione estrinseca

n.14 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 66, fasc. 417

ENPALS

Estremi cronologici

1970 maggio 2 – 1971 giugno 12

Contenuto

Denuncia all'INDA di omissione versamenti contributivi relativi al periodo di prove tenutesi dal 20 aprile al 5 maggio 1970.

Descrizione estrinseca

n.28 carte.

Stato di conservazione

buono

Segnatura definitiva

b. 66, fasc. 418
